

Žďár ožije festivalem Slavnosti jeřabin

Ve čtvrtek 24. srpna začíná tradiční městský festival ba-bího léta s názvem Slavnosti jeřabin.

Letošní 29. ročník se pone-se v duchu objevování kouzla cisterciácké krajiny. Těšit se můžeme na umělecké zážitky, zájezdy, dětské hry i oblíbený festival jídla. Slavnosti jeřabin potrvají do neděle 17. září a pořádá je město Žďár nad Sázavou ve spolupráci s Krajem Vysočina.

Letošní motto zní „Voda – Krajina – Život“, a tak pořadatelé doporučují na akce s občerstvením vzít vlastní kelímek nebo hrnek. „Příroda vám bude vděčná“, vzkazují.

PROGRAM:

■ 24. 8. „Voda – Krajina – Život“ – výstava. Tématem kulturní krajiny Žďárska se nechali inspirovat účastníci letošního uměleckého symposia z Unie výtvarných umělců Olomoucka. Vernisáž je od 17 hodin na Staré



radnici, program pokračuje v kapli sv. Barbory. U kostela sv. Prokopa pak od 18 hodin zazní koncert Spirituál kvartetu.

■ 26. 8. **Putování žďarskou cisterciáckou krajinou** - autobusová výprava po stopách cisterciáckého řádu

ve žďarské krajině. Přiblíží základní principy cisterciáckého hospodaření a spiritualitu barokní krajiny. Trasa: Žďár, Matějov, Kotlasy, Radešín, Rečice a Hlinné. Provede historik RM Miloslav Lopaur. Sraz v 8 hod. na parkovišti MěÚ, potrvá do 18 hod. (jízdenky na TIC)

■ 3. 9. **Alotria na humnech** - Nedělní odpoledne plné dětských her. 3. ročník rodinné akce. Téma cisterciácké krajiny života v klášteře. Lenka Makovská přiveze velkoformátové stavebnice, kapela Bombardáči a místní neziskové organizace. Farská humna (13–19).

■ 6. 9. **Vliv cisterciáků na krajinu** – přednáška Kateřiny Charvátové. Fascinující pohled na historii a problematiku fungování cisterciáckého řádu v oblasti Žďárska. Přední odbornice se dlouhodobě věnuje popularizaci historie pro širokou veřejnost. Knihovna Matěje Josefa Sychry (17 h.)

■ 9. 9. **Za tajemstvím klášterů** - autobusová výprava za kulturním dědictvím ve dvou nejbližších stále fungujících mužských cisterciáckých klášterech – v jihočeském Vyšším Brodu a rakouském městě Zwettl, kde zaujmou i květinové instalace v klášterních zahradách. Jízdenky TIC ve Staré radnici. Sraz na parkovišti MěÚ (v 7 h., návrat asi ve 20 h.)

■ 12. 9. **Schola Gregoriana Pragensis** - Koncertní program „Sedm dní na Karlově univerzitě“ v podání Scholy Gregoriana Pragensis před-

staví náčrt hudebního světa studenta pražské univerzity v období mezi lety 1370–1450. Součástí koncertu jsou i chorální a vícehlasé duchovní zpěvy. Kostel sv. Prokopa v 18 hod. Vstupenky TIC.

■ 14. 9. **Odpoledne s dechovkou** - příjemně strávený čas s dechovkou. Od 16 hod. Venkovská kapela Jaroslava Šimka nabídne pestrý hudební repertoár. Od 18.30 hod. se představí kapela Golčovanka. U kostela sv. Prokopa od 16 hodin.

■ 16. 9. **Futrování na Farských** - Celý program letos zakončí tradiční street food festival Futrování na Farských. Skvělé jídlo z různých koutů světa doplní i kuchařské umění cisterciáckého dědictví. Spolupráce s městy Zwettl a Vyšší Brod nabídne možnost poznávat cisterciáky všemi smysly. O zábavu se postarají Michaela Šedivá, Černý Ledňáček nebo Michal Horák. Farská humna (11–20). **-lko-**

Putování s maskoty měst a městeček

Koncem července u nás v regionu odstartovala nová rodinná hra s názvem Putování městy Koruny Vysočiny.

Dobře bavit se s ní můžeme nejen po zbytek prázdnin, protože hra není časově omezená.

Po oblíbeném Putování za sochami Michala Olšiaka či dobrodružné hře s názvem Santiniho šifra jde o další počin.

Hra cílí na rodiny s dětmi, kterým může zábavně přiblížit zdejší městská centra.

V minulých letech starostové blízkých měst podepsali memorandum o strategii rozvoje cestovního ruchu ve spojeném regionu, který dostal poetický název Koruna Vysočiny.

Hra nás povede k nečekaným objevům

Vznikla tak společnost, jejímž cílem je lákat a udržet u nás v regionu nové i stávající návštěvníky všech věkových kategorií.

Členy Koruny Vysočiny jsou města Žďár n. S., Nové Město n. M., Bystřice n. P., městy Nedvědice a mikroregiony Bystricko a Pernštejn.

Jak vysvětluje ředitel společnosti David Štěpánek, zkušenosti jsou takové, že městská centra nebývají primárním cílem turistů. „Ti většinou míří rovnou na vyhlášené památky. Třeba zde ve Žďáře to je zámek a Zelená hora,“ poukazuje.

A to by měla nyní novinka změnit. Děti s rodiči si v informačním centru daného města vyzvednou hrací karty a prostřednictvím otázek a luštěním tajemek mohou objevovat zákoutí, tajemství a záhady měst a



MASKOTI nové hry: Žďárský kapr, Pasáček, Brouček s Beruškou, Zubřík a Medvíďe.

městeček. „Kromě nabytých informací čeká úspěšné luštitel i drobná odměna,“ dodává Štěpánek za autor-ský tým.

Putování městy Koruny Vysočiny má k dispozici celkem pět druhů hracích karet s vlastním maskotem. Skrytými kouty svého města tak provází bytost, která k danému místu historicky nebo podle pověsti patří.

■ **Žďárský kapr** je naším maskotem. To proto, že Žďár měl dřív kapra ve svém původním znaku a pečeti. Když ale 11. června 1607 kardinál František z Dietrichsteina povýšil privilegium Žďár na město, rozmnožil mu tento znak, ale již bez kapra. Starý kamenný znak s kaprem si můžeme ještě prohlédnout na budově Tvrze. A jen pro zajímavost, ve zdejších rybnících se chová ryba s ochrannou známkou Žďárský kapr.

■ **Pasáček** nás provede Novým Městem na Moravě. Město stráží ze své pozice nad hladinou. Soška pasáčka s ovečkou na kašně nese název „Píseň hor“ a v roce 1905 ji vytvořil místní rodák a sochař Jan Štursa, co by alegorii rodného kraje. Dnes je na kašně kopie a originál najdeme v Horáckém muzeu.

■ **Brouček s Beruškou** na nás čekají v Jimramově. Kdo by neznal po-

stavičky z oblíbené knihy zdejšího rodáka, faráře a spisovatele Jana Karafiáta.

■ **Zubřík** nás seznámí ze zajímavostmi Bystřice nad Pernštejnem. Podle erbovní pověsti pánů z Pernštejna kdysi nebezpečného zubra chytil uhlíř Věnav a přivedl jej k pannoníkovi. Ten se mu bohatě odměnil a Věnavu povýšil do šlechtického stavu, věnoval mu území a znak se zubří hlavou.

■ **Medvíďe** provede návštěvníky Nedvědice. Podle pověsti tu kdysi v lesích našel uhlíř doupe s medvíďaty. Odnesl je domů a druhý den daroval pánu nového hradu. Rozzuřená medvědice mláďata hledala, až vyčenichala stopu. Rodiče nebyli doma, v postýlce spal jejich synek. Medvědice jej popadla a zmizela s ním v lese. Na památku smutného příběhu byla později ves nazvána Nedvědicí a do obecní pečeti dostala vzpřímenou medvědici s dítětem v tlapách. Nový hrad byl pokřtěn na Medvědí kámen, německy Bärenstein, z něhož časem vznikl český název Pernštejn.

Nenápadné zajímavosti

Podle slov Davida Štěpánka dá Putování městy Koruny Vysočiny možnost turistům poznat i zajíma-

vá místa, s nimiž původně ve svém itineráři ani nepočítali. Většinou se totiž narychlo zastavují jen v turistickém informačním centru. A právě tam nyní dostanou letáček s otázkami a tajenkami, které je zavedou k nenápadným zajímavostem.

„Třeba ve Žďáře zjistí více o jednom vzácném a nenadálém archeologickém nález, ale třeba i to, že proslavená sgrafita novoměstského rodáka Karla Němce nejsou spojena pouze s Novoměstskem,“ naznačuje ředitel KV.

V Novém Městě na Moravě se ro-dinky pustí do rébusů souvisejících s tamními historickými objekty a v Bystřici nad Pernštejnem zase objeví park věnovaný horníkům nebo unikátní automobilové veterány.

Malebný Jimramov nás podle Davida Štěpánka překvapí největším počtem pamětních desek na počet (nejen) historických domů a v Nedvědicích si můžeme prohlédnout skutečný stříbrný poklad. Na tamním nádraží také zjistíme, že železniční trať Tišnovku počátkem 20. století stavěli především italská dělníci.

Turisté, kterým se hra zalíbí, mohou tak postupně navštívit všech pět cílů Putování městy Koruny Vysočiny. Jak David Štěpánek dodává, pro každé ze sídel je připraveno 10 tisíc hracích karet. **-lko-**