

Žákyně natočily film pro Post Bellum

Příběhem žďárského pamětníka z roku 1968 vstoupily starší žákyně ze ZŠ Komenského 2 do projektu Post Bellum.

Post Bellum, obecně prospěšná společnost, si klade za cíl zaznamenávat Paměť národa, vzpomínky lidí a archivovat významné historické události, aby nikdy nebyly zapomenuty. Do svého konání zapojuje i žáky a studenty.

Na projektu Příběhy našich sousedů pracovali žáci a studenti od loňského podzimu. Jak pro ŽN přibližuje učitelka Eva Hrnčířová, tým ZŠ Komenského 2 tvořily dívky z 8. C: Klára Pekáčová, Petra Plevová, Kristýna Růžičková, Emma Vencelidesová a Kateřina Vince.

„Při akci pro Post Bellum bylo úkolem žáků nalézt pamětníka, natočit s ním rozhovor, a ten pak sestříhat do patřičné stopáže,“ přibližuje kantorka.

A pak čtvrté dubnové odpoledne došlo v Městském divadle na prezentaci prací před porotou. Vystoupily týmy ze Žďárska a okolního regionu. V hledišti seděli rodiče, ostatní souzřící, a jako vzácní hosté i pamětní-



ŽĎÁRSKÝ pamětník Miloslav Straka (druhý zleva), jehož příběh z 68. roku zachytily žákyně pro Post Bellum. Foto: archiv ZŠ Komenského 2

ci. Záštitu nad akcí měl senátor Josef Klement v rámci Místního akčního plánu vzdělávání.

„Naším pamětníkem byl Miloslav Straka, který nám vyprávěl o tom, jak byl v srpnu 1968 na výměnném pobytu v Moskvě, a jak těžké pro něj a jeho spo-

lužáky bylo nevědět, co se vlastně v tehdejší Československu děje,“ popisuje jedna z dívek Kristýna Růžičková.

„Pan Straka nás u sebe přivítal a ačkoli jsme se zpočátku neznali, brzo jsme se díky jeho přívětivé povaze spřátelili a společně se nad jeho vzpomínkami nejen

zasmáli, ale především dojali,“ líčí další z týmu Klára Pekáčová.

Dívky z celého rozhovoru natočily videodokument, o němž právě v divadle mluvily. Na konci své prezentace přednesla Emma Vencelidesová báseň s názvem Okupace, již Miloslav Straka těsně po návratu domů napsal.

Příběh pamětníka provázely písněmi i školní sbory Sluníčko a Blue jeans pod vedením sbormistryň Evy Šimurdové a Evy Hrnčířové. Na jevišti se jako první představili bratři Hanslovi se skladbou Ennia Morriconeho v podání hoboje a klavíru. Při společném repertoáru předvedly sbory písně v češtině i angličtině. Účinkující přispěli k výjimečné atmosféře, která po celou dobu v divadle panovala.

Možnost účastnit se a vystoupit na akci Post Bellum bylo dle učitelky Evy Hrnčířové pro žáky velkou ctí.

To, že se děti seznámí s novodobými dějinami skrze blízký kontakt s pamětníky, bude pro ně nezapomenutelným zážitkem. Věřím, že se v budoucnu vyvarují chyb způsobených neznalostí historie, čehož jsme bohužel v současnosti svědky,“ dodává kantorka. **-lko-**

Pacht rehabilitace se zkomplikoval

Zdlouhavé výběrové řízení na propachtování oddělení rehabilitace v městské poliklinice se i nadále komplikuje. Byť rada města již 26. dubna odsouhlasila smlouvu s vítězem soutěže, dnes je vše jinak.

■ Lenka Kopčáková

Již dlouhou dobu shání město Žďár nad Sázavou provozovatele ztrátového oddělení rehabilitace (RHB) na své poliklinice.

Výběrové řízení bylo komplikované, dosti diskutované a nyní město konečně znalo vyhovujícího vítěze. Tomu chtělo rehabilitaci propachtovat a těšilo se nejen na zisk, ale i na nejmodernější trendy fyzioterapie, které společnost slibovala. Mohla totiž potenciál zdejší RHB kvalitativně posunout.

Výběrové řízení města vyhrála spol. Fyziocentrum Baťa, která je součástí velké skupiny rehabilitačních firem Fyzioterapie s úsměvem. Ty provozují nejméně šest zdravotnických zařízení, dvě velká zařízení v Praze a Pardubicích.

Vše vypadalo pro Žďár velmi nadějně, ale objevila se komplikace, kvůli které společnost nakonec smlouvu nepodepíše a odstupuje z výběrového řízení. Co se stalo, vyplývá z tiskové zprávy, kterou vzápětí radnice rozeslala médiím.

Podle ní po jednáních o smlouvě přišla společnost Fyziocentrum Baťa s požadavkem smluvního závazku města, aby zajistilo vypsání pozice rehabilitačního lékaře. S touto pozicí společnost přímo ve výběrovém řízení nekalkulovala, ale své plány později přehodnotila.

Protože by to bylo v rozporu s původním projektem, se kterým společnost vyhrála výběrové řízení

a město navíc není schopno takovou věc smluvně zajistit, tento požadavek odmítlo.

To vedlo dodavatele k rozhodnutí upustit od pachtu rehabilitace ve Žďáře. Město nyní začne jednat se společností, která skončila ve výběrovém řízení druhá.

Jak je to se žďárskou rehabilitací, nastínili médiím ještě před nečekaným zvratem starosta Martin Mrkos (Žďár-ŽM) a ředitelka příspěvkové organizace Poliklinika Ilona Komínková.

Důvodem rozhodnutí o pachtu rehabilitace je její poměrně velká ztráta posledních let. Smlouva s Fyziocentrem Baťa mohla Žďáru vynést pachtovné ve výši 720 tisíc Kč ročně. Poliklinika by se tak rychle dostala do kladných čísel.

Že to funguje, si město před časem vyzkoušelo propachtováním oddělení laboratoře na stejné poliklinice. Jak říká starosta Mrkos, výběrové řízení probíhalo na kvalititu, podobně jako předtím u laboratoře. Podle něho je RHB extrémně závislá na kvalitních a vysoce odborně vzdělaných zaměstnancích.

Právě to komise ocenila na vítězné nabídce, kdy víc než 75 % fyzioterapeutů ve společnosti má nejvyšší možný kvalifikační stupeň.

Se ztrátami RHB bojuje žďárská poliklinika již několik let.

Dle ředitelky Ilony Komínkové se největší ztrátovost projevila po překotném navýšování platů, které městská organizace kvůli vládním nařízením musela dodržet.

„Když porovnáme rok 2017 až rok 2022, tak došlo k navýšení platů o víc než 60 %. U některých pracovníků, které nařízením vlády přešly rovnou do vyšších platových tříd, se dostáváme až téměř k 90 %,“ poukazuje ředitelka. To dle jejích slov znamená nárůst

nákladů něco přes 3 milióny korun.

Také tím, že zhruba šest let se v úhradové vyhlášce nezměnily výnosy za hrazené výkony v odd. RHB, nemá poliklinika k nařízeným platům žádnou kompenzaci.

V roce 2018 odešly do důchodu dvě velice zkušené terapeutky na vysoké úrovni vzdělání, které přinášely poliklinice výnosy.

„Rok 2018 byl vlastně první, kdy jsme se do ztráty dostali. Kvůli nedostatku odborných fyzioterapeutů na trhu práce jsme náhradu našli až začátkem roku 2019,“ ohlíží se ředitelka Ilona Komínková.

Úspěchy zhatil covid

Poliklinika se zaměřila na vzdělávání fyzioterapeutů, potřebovala je dostat do tříd vysoké odbornosti. To se podařilo a RHB mohla nabídnout širší výběr služeb i pro samoplátce. „Rozšířili jsme nabídku o masáže a baňkování. To byly věci, které se nám v roce 2020 začaly velice dobře rozvíjet,“ říká Ilona Komínková. Jenže pak přišel covid a fyzioterapie poskytovala jen neodkladnou péči. „V roce 2020 jsme se dostali do nejvyšší ztráty kolem půl miliónu,“ konstatuje ředitelka.

Město ještě koncem minulého volebního období upustilo od projektu stavby rehabilitačního bazénu za 15 mil. Kč na poliklinice. „Dnešní jeho provoz by vyšel až na 2 milióny ročně. Takže bylo dobrým rozhodnutím, že se město zaměřilo na menší formu rekonstrukce vodoléčby. Do té jsme se pustit museli,“ říká ředitelka.

Stavem rehabilitace se podle ní nejméně 15 let nikdo nezabýval. Veškeré zařízení a přístroje byly v téměř dezolátním stavu. S pomocí sponzoringu větší žďárské firmy se podařilo pro RHB pořídit magnetoterapii, Vojtův stůl, či kombinovanou terapii za 300 tisíc Kč.

Ilona Komínková je ředitelkou Polikliniky od května 2017, kdy právě její koncepce na rekonstrukci rehabilitačního úseku oslovila výběrovou komisi. Bývalá ekonomka také po rezignaci ředitele Michala Huberta Zrůsta v březnu 2017 zastávala na čas funkci prozatímní ředitelky.

„Když jsem jako nová ředitelka oddělení RHB přebírala, neexistovala tu žádný softwarový systém. Fyzioterapeutky běhaly s bloky a zaznamenávaly si objednávky klientů. Ztrácely strašnou spoustu času vyvažováním terapie pro jednotlivé klienty,“ ohlíží se Ilona Komínková. Dnes již má oddělení RHB softwarové vybavení s rychlým objednávkovým systémem.

Aby se mohla zastaralá rehabilitace dále rozvíjet a posunout se do současných trendů, potřebovala by další investice. Náročný výběr pachtýře probíhal dlouho.

„Jen já sama jsem předvybírala a v roce 2020 oslovila 40 firem. Deset z nich zpětně projevilo zájem o propachtování RHB. A s těmi jsme pak pracovali nadále,“ uvádí ředitelka.

Město připravilo zadání pro soutěž, do níž v dubnu 2021 pozvalo všech 10 subjektů. Vyslyšelo jejich žádosti o zmírnění zadávacích podmínek. Původně totiž chtělo podíl z tržeb, ale ten by byl pro mnohé zúčastněné firmy tak svazující, že by do VŘ nešly. Od června 2021 visela soutěž na profilu města.

V odborné komisi byl za zřizovatele starosta, ředitelka Polikliniky, vedoucí RHB a externí lékař. Kvůli složitosti hodnotících kritérií byla přizvána i odborná konzultantská firma a zapojeni byli i městští zakázkaři. Cílem bylo zajistit lidem co nejkvalitnější RHB služby.

Po odstoupení vítěze i nadále oddělení RHB pracuje pod hlavičkou p. o. Poliklinika.