

# Oslavy vyvrcholily seskokem parašutistů

Konec druhé světové války si lidé připomněli na Podzámecké nivě.

■ Antonín Zvěřina

Oslavy Dne vítězství k 77. výročí konce druhé světové války uspořádalo město Třebíč společně s městským kulturním střediskem na Podzámecké nivě v Třebíči. Oslavy vhodně doplnila prezentace historických vozidel Veteran car clubu.

Pozornost budí muž ve světlé uniformě. Ne, to není oblečení vojáků Wehrmachtu ani Rudé armády. Nezobývá než se muže zeptat. Představuje se jako Radek Veleba.

Přiznává, že sehnat takovou uniformu nebylo nic jednoduchého, vlastní ji díky kamarádce z Francie. „Jedná se vycházkovou uniformu příslušníka cizinecké legie, která patří k vozidlu, se kterým jsem přijel,“ vysvětluje Radek.

Výložky ukazují na poddůstojnickou hodnost. Auto pochází ze zásob francouzské armády, se kterým se nejezdilo. Radek se snaží vysvětlit o automobilu bližší podrobnosti, což se laikovi nemůže podařit.

## Vždy chtěl

Vyrábělo se v mnoha zemích a pochází z poválečných let. „Historie mě zajímá od dětských let a vlastnit takové auto jsem vždycky chtěl. I když bych raději měl válečné,“ přiznává Radek. Pokud jde o náhradní díly, není to zase až takový problém.

„Tady je to trochu větší problém, protože je to francouzské auto a oni si ho přizpůsobili pro sebe. Sehnat se dily ve Francii ale dají. Jinak podobných aut je v republice víc, ale někteří majitelé je imitovali do válečné verze,“ naznačuje Radek.

Moderování se ujímá Drahoš Menčík a představuje program. Nejprve od 16 hodin zahraje kapela SWINGALIA, následuje taneční vystoupení Arabes a L-Dance ze Základní umělecké školy Třebíč, proslov starosty Pavla Pacala a zlatý hřeb odpoledne, seskok výsadkářů. Poté opět zatančí Arabes a L-Dance. A vše zakončí kapela SWINGALIA.

Moderátor upozorňuje zejména rodiče menších dětí, aby dbali na jejich bezpečnost a všichni respektovali ohraničený prostor, kam budou parašutisté dopadat.

K poslechu začíná hrát kapela SWINGALIA. Jedná se o mezinárodní skupinu se zástupcem Slovenska z Komárna, ze Slovinska a z Příboru a Brna. „Naše kapela se zaměřuje na muziku 30. a 40. let, a nejen na swing. Proto máme v kapele i trochu ojedinělou kytaru,“ říká jeden muzikantů.

Následující program patří souboru L-Dance ze Základní umělecké školy Třebíč pod vedením Mariky Indrové. Jedná se o žákyně pátého ročníku tanečního oboru, který se věnuje primárně současnému a jazzovému tanci.

## Veselá parta

Pár slov o tanci je v režii moderátora Menčíka: „Jsme veselá parta trochu bláznivých holek a rády jen tak blbne-



SESKOK výsadkářů se těšil zasloužené pozornosti.

Foto: Antonín Zvěřina



RADEK VELEBA se představil v originální uniformě francouzského legionáře.

Foto: Antonín Zvěřina

me. Bavi nás prohrabovat se tanečními kostýmy a rekvizitami a vstupovat tak do různých rolí.

Někdy jsme jazzové tanečnice, jindy jemné slečny, ale nejvíc nás baví hrát si na velké dámičky. A také milujeme crazy kostýmy, hlavně svítivé podkolenky. Stačí mezi nás položit velkou tašku plnou rekvizit a prostě nevydržíme stát v klidu, spustí hudba a my začínáme bláznit.“

A děvčata to vzápětí dokazují. Zhruba deset minut před 17. hodinou se stává k mikrofonu starosta Pavel Pacal, aby řekl několik slov. Připomněl, že druhá světová válka byl největší nejkrvavější válečný konflikt v dějinách lidstva.

Vyžádala si 72 milionů obětí, v Československu 360 tisíc. Poukázal, že i v Třebíči se našli lidé, kteří zlu nacismu vzdorovali. Zrůdná ideologie ukončila život židovské komunity ve městě. Konec války ale pro země osvobozené Rudou armádou znamenal zavedení dalšího zla, stalinismu.

Pacal upozornil na to, co se v Evropě děje nyní v blízkosti České republiky. Válka na Ukrajině má jasného agresora z Ruska. „Máme jedinou možnost, spojenectví s Evropou, se Severoatlantickým paktem. Každý,

kdo má jiný názor, se mylí nebo nechce naši demokratickou zemi,“ zdůrazňuje Pacal. Neopomněl poděkovat všem, kdo se o svobodu republiky zasloužili.

Pak už se pozornost všech upíná k nebi a oči hledají vrtulník, který z výšky 1500 metrů vypustí výsadkáře. A my si je můžeme vyjmenovat:

### Výsadkáři:

- **mjr. Radim Bednár** 5400 seskoků, Velitelství Vzdušných sil
- **prap. Tomáš Fojt**, 4500 seskoků, 22. základna vrtulníkového letectva
- **mjr. Zbyněk Partsch**, 3400 seskoků, Velitelství AČR, generální štáb
- **pplk. Petr Štěpán**, 3000 seskoků, Velitelství AČR, generální štáb
- **prap. Aleš Kučera**, 1900 seskoků, 22. základna vrtulníkového letectva
- **mjr. Jan Jílek**, 1900 seskoků, Velitelství AČR, generální štáb
- **kpt. Jiří Šturala**, 1200 seskoků, 22. základna vrtulníkového letectva
- **prap. Igor Němec**, 900 seskoků, 22. základna vrtulníkového letectva
- **mjr. Martin Hanáček**, 700

seskoků, 22. základna vrtulníkového letectva

■ **nrtm. Miroslav Kubín**, 650 seskoků, 22. základna vrtulníkového letectva

■ **nrtm. Milan Vídenský**, 350 seskoků, 22. základna vrtulníkového letectva

■ **nrtm. David Staněk**, 330 seskoků, 22. základna vrtulníkového letectva

**Zabezpečení: prap. Lubor Pokorný**, 300 seskoků, 22. základna vrtulníkového letectva

**Typy padáků:** standardní sportovní padáky zavedené v AČR, ParaFoil, M-291, HOP-250, HOP-200

Už je vidět vrtulník i první parašutisté. Zkušeně zvládají přistání na určené ploše, naviguje je kříž a modrá dýmovnice. Každému z nich se dostane zaslouženého potlesku. A kolik let výsadkář potřebuje k 5400 seskokům? Dvacet let. Ale každý výsadkář musí trénovat a trénovat.

Některým program už stačí, jiní setrvávají na místě. Zatančí také soubor Arabes opět ze Základní umělecké školy Třebíč pod vedením Mariky Indrové. Žáci tohoto studijního zaměření se věnují hlavně současným tanečním stylům.

Studují ale i baletní techniku a techniky moderního a jazzového tance a v rámci předmětů Kreativní tanec a Soubor Arabes rozvíjí svůj tvůrčí potenciál skrze improvizaci, vlastní interpretaci a propojení více složek umění.

Pár slov o tanci: Našel se velký klubouk, ale komu patří? Každý si jej chce na chvíli přivlastnit a zjistit, jakou má moc. Třeba dokáže udělat z jedince někoho významnějšího. A chceme být opravdu nad ostatními nebo jde jen o takové hravé provokování a škádlení se v rytmu swingu? To vám předvedou děvčata ze souboru Arabes. Zní z úst moderátora Menčíka. Na závěr ještě zahraje skupina SWINGALIA a oslava v pozdním podvečeru končí.