

# Halloweenem provázel pavouček

Mateřská škola Mašinka a její Halloween.



SPOUSTU her, soutěží a zábavy si užily děti na akci školky. Například s kouzelným koštětem se dalo házet, anebo na něm téměř létat (vpravo).

Foto na stránce: Petr Klukan



NĚKTERÉ pohybové soutěže si po chvíli rozmyšlení vyzkoušeli i rodiče. Třeba skákání.



CHYBĚT nemohla ani soutěž ve vyřezávání dýní.



JE LIBO sedmimílové boty?

## Dukla Jihlava na ledě i na jevišti

Na konci října se v předpremiéře odehrála v Horáckém divadle Jihlava za přítomnosti bývalých a současných hokejistů Dukly Jihlava divadelní hra Dukla. Hned druhý den pak pro další diváky premiéra této dlouho očekávané hry. První ohlasy jsou skvělé.

Za divadelní dokukomedii stojí dvojice Emanuel Míšek a Michal Zetel, která se podepsala pod veleúspěšnou komedii Fichtl s Pavlem Liškou a Michalem Isteníkem z produkce Divadla Bolka Polívky. Návštěvníci HDJ ji mohli zhlédnout v rámci skupiny X.

Hokejová Dukla je v dobrém slova smyslu fenoménem. Co to je Jihlava? No přece Dukla! Tak bylo okresní město vnímáno po mnoho desítek let. A o tom, jak se vlastně velký hokej na Vysočině dostal a stal se veleúspěšným, humorným způsobem vypráví právě hra Dukla.

Sami divadelníci po prvních dvou představeních napsali na sociální síť Facebook následující:

Tento víkend se pro nás v HDJ stal skutečným splněným snem. Páteční předpremiéra s HC Dukla Jihlava a hokejovými legendami byla neuvěřitelným zážitkem – tolik emocí a energie. Sobotní premiéra pak byla vrcholem naší společné divadelně-hokejové cesty. Příprava byla náročná i zábavná, místy krev a pot, zkrátka přesně taková, jaká by cesta za vítězstvím měla být.

Potlesk ve stoje při páteční předpremiéře i sobotní premiéře byl pro nás momentem, na který nikdy nezapomeneme. Vidět celé publikum vstát a tleskat pro nás znamená víc, než dokážeme slovy vyjádřit.

Byla to síla!

HDJ Váš soubor

Brzy k němu přibýly reakce: **Miroslav Hůla** - Hlavně ten nápad... velký palec nahoru.

**Jan Klíma** - Bylo to super, díky. **Pavla Svobodová** - DĚKUJI!!!

**Vlasta Topinková** - Úžasný zážitek. **Linda Haferníková** - Bravo! Pro nás z Dukly to byl krásný předpremiérový večer a přátelská atmosféra, skvělé představení, děkujeme Horáckému divadlu za pozvání. Herci podali ohromný výkon, zasloužíte si cenu Thálie. A ten nápad nemá chybu, fenomenální historie živě na prknech Horáckého divadla. Půjdu rozhodně znovu!

A svou reakci napsal do Jihlavských listů i Petr Kubíček, známý bývalý sportovec a hokejista. Jeho spontánní vyjádření nelze nepřetisknout:

### Dokukomedii Duklu navrhuji na jihlavský počín roku

Nejsem divadelní kritik. A jsem tomu rád. Nevím totiž, co bych při psaní o svém zážitku z předpremiéry



Foto: archiv HDJ

nové hry Horáckého divadla „Dukla“ kritizoval.

Schválně jsem si nechal několikaletý odstup, abych pod vlivem návalu akutních emocí nepopisoval něco, co v plné euforii slovy popsat nelze.

Moc mě to nepřešlo. Gejzír nápadů a gagů, na všechny strany sálající energie herců, erupce srandy i napětí, jaký obraz ze života klubu přijde teď, překvapivé obraty a situace, dobové i současné repliky...

...a do toho až dechzastavující mrazení po těle při připomínce tragických událostí...

...choreograficky skvěle ztvárněné hokejové scény, výstižné dobové artefakty, nápadité využití herců i točny...

...slovem skvělá atmosféra, při které nadšení, humor, hravost, adrenalin a přítom i úcta a obdiv k úžasné etapě jihlavské sportovní historie stříkají

na všechny strany...

...a k tomu strhující hudba. Troufnu si titulní píseň „Kde český lev je král“ navrhnout těm soudobým hokejovým Duklákům coby hymnu.

A odvážím se i jako neodborník tipnout, že tento excelentní divadelní kus Emanuela Míška a Josefa Fojtka Jihlavané přijmou nadšeně za svůj. Stejně jako kdysi samotnou Duklu.

Ale pro jednu věc bych přece jenom tím (pokud možno významným) divadelním kritikem byl rád. Brali by mne vážně, když tímto mrzavou dokukomedii Dukla navrhuji na jihlavský kulturní počín roku. Kvalitou i významem.

Co dodat? Jen že se Horáckému divadlu podařilo zaujmout velmi široké publikum. Hrou, do jejichž mrzavých kulís snad zavítal minimálně jednou každý Jihlavan.

Petr Klukan