

PATROL®

- poplachové zabezpečovací systémy
- elektrické požární systémy
- kamerové systémy
- komunikační datové sítě
- projekce, montáž, servis a revize

INFO LINE 602 56 56 56

www.patrol.cz

ALARM SYSTEM

Měsíční glosování

■ Jihlava přežila prezidentskou volební kampaň. Bylo to náročné, ale vyhrál ten, kterého si přál i náměstek primátora Richard Šedivý z ANO: Ten slušnější.

■ Městská hromadná doprava se rozrostla o elektrické linky až k Boschi, což je dobrý počín. Už jen vychytat drobnosti, které se jistě vyskytnou, a věřit, že se ceny energií opět nezblázní.

■ Vedení města si jde za svým, přesně jak vítězné strany slibovaly před volbami: Zimák prostě bude! Opoziční strany se budou moci na zasedání zastupitelstva, které bude schvalovat další kroky k aréně, doslova vyřadit.

■ Indikátor čistoty města – ulice Matky Boží - čistá není. Alespoň v minulém týdnu stále nebyla. Ještěže k nám teď v zimě žádní turisté nejedí, Jihlaváci si už tak nějak zvykli.

■ Začala se stavět jižní část obchvatu Jihlavy. Sláva. Bude potřeba i k výstavbě dalšího bloku jaderné elektrárny v Dukovanech.

■ Jak se pozná občanská společnost? Třeba i využíváním petičního práva. A tak lidé píší všelijaké petice. Nyní je kupříkladu v oběhu petice proti ohňostrojmům. A v Jihlavě prý jedna strana, která ve volbách neuspěla, přemýšlí, zda nenapsat petici proti stavbě zimáku. Mají strach, že se město arénou neúměrně zadluží. Jenže, jak vymyslet petiční otázku, aby se zimák neposlal na dalších 10 let k ledu?



OD PŮLE ledna visí na radnici obraz Cesty času, jehož součástí je i část bývalého ciferníku radničních hodin. Autorem je polenský výtvarník Petr Vlach. Foto: Petr Klukan

Už měří čas na radnici

„Teda, ten je velkej.“ Taková je nejčastější reakce lidí, kteří přijdou na radnici a na podestě schodiště uvidí obraz vytvořený z části ciferníku hodin, který několik desetiletí ukazoval čas nahore na radniční věži. Až když člověk stojí přímo u ciferníku, uvědomí si jeho velikost.

Hned v první den, kdy zde obraz pověsili, se lidé jdoucí vyřadit si poplatek za psa nebo novou občanku u obrazu zastavují. Vidět zblízka část hodin, které jim odměřovaly dlouhá léta na Masarykově náměstí čas, je působivé. Někteří si vytahují mobilní telefon a fotí si jej.

Původ obrazu je dostatečně znám. Při rekonstrukci střechy radnice včetně hodin odborníci objevili, že

pod ciferníkem, který chtěli renovovat, je ukryt původní historický ciferník.

Nový ciferník s nepříliš povedenými číslicemi byl sundán, a jak architekt a zastupitel Jaroslav Huňáček naznal, měl by ihned skončit ve šrotu, aby náhodou někoho nenapadlo vrátit jej zpět.

Výtvarník Petr Vlach z Polné, který je známý svými rozměrnými díly, se o ciferníku dozvěděl z článku v Jihlavských listech. Domluvil se s radnicí a to obrovské kolo silného plechu s číslicemi odkoupil. V ateliéru je rozřezal a vzešlo z něho dílo, které již viselo na výstavách nejen v Třebíči, ale dokonce až v Itálii.

Výtvarník je nyní dlouhodobě

zapůjčil jihlavské radnici. „Dělá mi to velkou radost,“ říká, když si ho v půli ledna těsně po pověšení prohlížel. „Jsem rád, že obraz není zavřený v kanceláři, ale že je pro veřejnost. A že kolem chodí tolik lidí, to se mi líbí nejvíc,“ vyznal se ze svých pocitů.

Samotnému pověšení obrazu muselo asistovat na šest lidí. Pověsit stotřicetkilové dílo není jen tak. Po jeho umístění na podestě schodiště vypadá, jako by sem patřilo odjakživa. Materiálem i barvou doslova souzní s kovovým zábradlím i lustrem.

Až tedy půjdete na radnici cokoliv vyřadit, pohlédněte na obraz – byl vlastně součástí života mnohem dřív, než se z něho stalo výtvarné dílo Cesty času. Petr Klukan

I ZDE MŮŽE
BÝT VAŠE
REKLAMA.

102-eD

Kontakt: mob.: 732 506 426
tel.: 567 578 009 | mezerova.njr@seznam.cz