

Jihlavě včera a dnes lze blahopřát

Nová kniha srovnávacích fotografií dobových a dnešních fotografií Jihlavy vychází v nakladatelství Tváře. Je více než zdařilá.

■ Petr Klukan

Vydat o krajském městě knihu fotografií včera a dnes se pokoušelo již více nakladatelství. Žádný však nedopadl lépe než poslední počin vysočinského nakladatelství Tváře, které se na podobné tituly specializuje.

Mimo jiné vydalo již ke dvaceti titulům měst a obcí na Vysočině, například Havlíčkův Brod, Žďár nad Sázavou, Pelhřimov, Velké Meziříčí, Přibyslav aj., ale také Kamenici nebo Brtnici na Jihlavsku.

Kvalitní dílo srovnávacích fotografií by se neobešlo bez kvalitních snímků. Ty do publikace *Jihlava včera a dnes* dodalo Muzeum Vysočiny. Staré dobové snímky, je jich zde přes osmdesát, jsou převážně z dílny fotografa Johannese Haupta (1849-1928), a jak autoři knihy Martin Kos a Sylva Pospíchalová z Muzea Vysočiny píší, jemu patří největší dík. „Ve své době pořídil stovky záběrů z Jihlavy i okolí, kabinetních dění a portrétů,“ uvádí autoři v knize.

J. Haupt byl i prvním kustodem jihlavského muzea a velkou část svého archivu zanechal v podobě skleněných negativů.

Snímky nové pořídil již zmíněný M. Kos. Fotoграфoval je přesně z míst, odkud kdysi své originály snímál Haupt. Alespoň, pokud to bylo možné, neboť Jihlava se za tu dobu výrazně změnila.

Nejen snímky, ale i texty pod nimi, jsou připravené s pečlivostí a bez chyb. Na tom v minulosti pohořelo jedno z nakladatelství, které podobnou srovnávací knížku v minulosti o Jihlavě vydalo.



Martin Kos • Sylva Pospíchalová

Knihu je vyvedena i graficky a lze ji označit jako dosud nejlepší dílo srovnávacích fotografií o Jihlavě. Mohou za to nejen výborné dobové snímky skvělého fotografa a um toho současného, ale i popis snímků, které doplňují informace o ulicích či domech.

Co dodat? Snad jen poděkovat autorům za výbornou knihu. A možná uvést ještě dva postřehy. Nejdříve ten, že z historických snímků

ulic a uliček v centru města na vás doslova dýchne atmosféra doby, z těch dnešních pak vidíme, jak se město změnilo. Zda k lepšímu, či horšímu, nechme na čtenářích.

Tím druhým postřehem je jakýsi smutek nebo nostalgie, které se vás dotknou, když dojdete k závěru knihy. Ještě totiž nechcete opouštět ten svět tehdy a nyní a jistě si řeknete: Chtělo by to ještě víc snímků!

Vydejte se za tajemstvím Třebíčského machzoru

Víte, jaká tajemství ukrývá židovské město v Třebíči? Říká vám něco pojem machzor? Ne? V tom případě je nejvyšší čas vydat se na trasu Skrytých příběhů v Třebíči!

Co jsou Skryté příběhy?

Je to venkovní hra určená především dětem od 6 do 13 let, můžou ji ale hrát i dospělí. Hrou vás provází mobilní aplikace – jenže pozor: dívat se při ní musíte ne na obrazovku telefonu, ale na svět kolem sebe, a procvičíte si při tom své nohy i hlavy! Poznáte díky ní zajímavá místa, cestujete v čase i v prostoru, a z běžného rodinného výletu si tak můžete udělat neobyčejné dobrodružství.

K desítkám tras Skrytých příběhů po celém Česku nyní přibyla jedna i v Třebíči. Přenesete se v ní do 19. století a spolu s malým Isaacem Silbersteinem povedete napínavé pátrání. Provede vás křivolakými uličkami trebičského židovského města až k tajemnému středověkému rukopisu – Třebíčskému machzoru.

Jak na to?

Navštivte stránku Skrytých příběhů (skrytepribehy.cz), zdarma si stáhněte do svého mobilního telefonu aplikaci, zaregistrujte se – a pak už můžete vyrazit do terénu na vybranou trasu.

Třebíčskou trasu pro vás pomáhalo připravit i EUROPE DIRECT Jihlava, informační centrum o Evropské

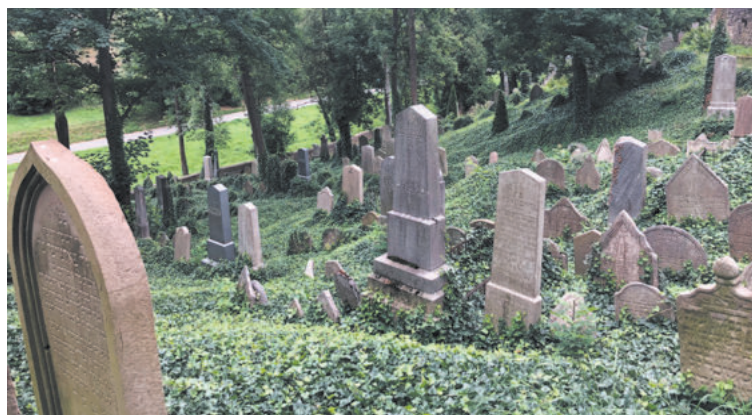


unii. Ptáte se proč? Evropská unie totiž svými dotacemi přispěla k opravám některých staveb v trebičském židovském městě. I díky tomu můžeme nyní v celé kráse obdivovat areál, který patří mezi největší a nejzachovalejší židovská města mimo Izrael, a je po právu zapsán na Seznam světového dědictví UNESCO.

Proč sledovat EUROPE DIRECT Jihlava a proč navštěvovat jejich akce?

Pomocí přednášek, debat či soutěží představuje EUROPE DIRECT široké veřejnosti aktuální evropská témata, ať už z oblasti zdravotnictví, ekologie, digitalizace či dopravy a hospodářství. Působí jako komunikační most mezi obyvateli Vysočiny a institucemi Evropské unie. Snaží se občany zapojit do diskuse nad dalším směřováním Evropské unie. Zaměstnanci EUROPE DIRECT také mohou vaše názory a podněty předávat Evropské komisi a dalším evropským institucím: Na vašem hlase v Evropě záleží!

Mohou vám také pomoci se zorientovat v evropské politice a fondech nebo vám nalézt kontakt na jinou organizaci, která vám pomůže. Studentům pak poskytují informace o možnostech, jaké Evropa přináší mládeži, a sdílí s nimi své vlastní zkušenosti se studiem v zahraničí.



Aktuální informace na webu:
jihlava.eurocentra.cz nebo na: europedirect.cz/jihlava
Facebook: www.facebook.com/Eurocentrum.Jihlava
E-mail: jihlava@europe-direct.cz
Telefon: 702 084 532
 Můžete přijít i **osobně do kanceláře v Jihlavě**
 na **Fritzově 4** (budova Státního pozemkového úřadu)