

# 70 let od politických poprav



**ČTYŘI VZPOMÍNKOVÉ TABULKY.** 70 let uplynulo ode dne, kdy byli u zdi v areálu dnešní Vysoké školy polytechnické popraveni tři zdejší obyvatelé – Karel Veselý, Jan Tuček a František Rod. Nezapomnělo se ani na osud Jaroslava Šlezinger. Na čtyřech domech, ze kterých byli Veselý, Rod, Tuček a Šlezinger odvedeni do vězení, odkud se už nevrátili, umístili zástupci iniciativy Poslední adresa, města a hosté pamětní tabulky. V ulici Fibichova u vily sochaře Jaroslava Šlezinger připevnil pamětní tabulku předseda Senátu ČR Miloš Vystrčil.

Foto: Lubomír Maštera

## Krátce

### Vysočina Fest nebude

■ Padlo rozhodnutí o definitivním zrušení letošního ročníku Vysočina Fest. Zakoupené vstupenky zůstanou v platnosti na příští ročník.

### Propadlé občanky

■ V polovině června přestaly platit propadlé občanské průkazy. Radnice odhaduje, že výměna se může v Jihlavě týkat přibližně 3 tisíc osob.

### Dezinfekce ve městě

■ V červnu ve městě proběhla dezinfekce popelnic kontejnerů. Termín ukončení je 10. července.

### Vodní ráj zahájil

■ V polovině června byl zahájen provoz venkovního areálu Vodního ráje v Jihlavě.

### Blokové čištění města

■ Služby města Jihlavy v rámci blokového čištění komunikací vyčistili 217 km silnic a 150 km chodníků za 4,8 milionu korun.

### Knížní budka

■ Na Vodním ráji si můžete přečíst knížku z nové knihobudky v areálu akvaparku.

### Parkoviště před nemocnicí

■ Po třech měsících se uvolnilo parkoviště před nemocnicí. Odběrové místo na Covid-19 se přesunul do ambulance infekčního oddělení.

# Nový ročník fotosoutěže Milujeme Jihlavu

Již 4. ročník fotografické soutěže Milujeme Jihlavu se otevřel od 1. června. Na webu [www.milujemejihlavu.cz](http://www.milujemejihlavu.cz) si každý může prohlédnout a hodnotit soutěžní fotografie s tématem Jihlavy, anebo

se i soutěže zúčastnit. Stačí poslat nápaditý, kvalitní snímek. Nejlepší fotografie budou vystaveny na jihlavském náměstí od 7. 10. do 7. 11. 2020.

V předchozích třech ročnících se

do soutěže zapojily stovky fotografů. Některé úspěšné fotografy, finalisty předchozích ročníků, bychom vám rádi představili formou jejich snímků a malého fotografického životopisu.

-Im-



## JN představují fotografy

### Tomáš Blažek

**Otázka JN: Co si myslíte o reportážní fotografii?**

**Tomáš Blažek:** Ta mě baví nejvíce. Reportážní focení lidí, letos například v souvislosti s koronavirovou krizí – to je zážitek. Fascinuje mě odhalení toho klíčového okamžiku čehosi spontánního v lidském jednání či výrazech tváří, když city zapomenou na rozum...

Tomáš Blažek je uznávaný jihlavský fotograf a novinář. Zároveň je to i velký jihlavský patriot. Jeho snímky mají duši i specifickou výtvarnou tvář a díky tomu se pravidelně objevují ve finálovém výběru soutěže Milujeme Jihlavu.

„Narodil jsem v roce 1972 v Lukách nad Jihlavou, od dětství žiju v Jihlavě. Fotografie mě nějak fascinovala od dětství jednak prostřednictvím mého dědečka Josefa, který mi ukázal základy práce s aparátem i v temné komoře, a jednak coby fotografie umělecká prostřednictvím knihy fotek Josefa Sudka, kterou jsem okouzleně listoval někdy v deseti letech,“ řekl Tomáš Blažek.



Tomáš Blažek: Jihlavský půlmaratón

Ve fotografii ho prý trvale baví několik okruhů. Pokračuje v cyklu portrétů náhodně potkaných osob **Lidé z Vysočiny**, v cyklu nočních nebo pseudonočních snímků **Ve světle měsíčním** a pak ve fotografování

krajiny Vysočiny a jejích proměn v přírodním světle. „Průběžně fotím také čistě dokumentárně, a to proměňující se podobu měst Vysočiny, převážně samozřejmě domovské Jihlavy,“ řekl o svých fotografiích Tomáš Blažek.

Profesně se věnuje především novinářské redaktorské práci a fotografii – v posledních letech ve firmě Mafra, čili pro deník MF Dnes či Lidové noviny, web iDnes a týdeník Splus2.