



## Druhá nejstarší obyvatelka Jihlavy slaví 103 let



PANÍ Anděla Hosová oslavila narozeniny v rodinném kruhu. Foto: archiv MMJ

Stotřilileté dámě Anděle Hosové k narozeninám za město Jihlavu blahopřál náměstek primátora Jaromír Kalina. Společně s přáním dobrého zdraví oslavenkyně obdržela dárkový koš, květiny a pamětní list. Na rozdíl od minulých let návštěvu z radnice nepřivítala osobně hned u vchodových dveří, gratulaci přijala s úsměvem z křesla v obývacím pokoji. Největší radost jí udělaly květiny. „Krásně voní,“ radovala se oslavenkyně.

Návod na dlouhověkost jubilantka prozradila při oslavě rovné stovky: „To se snad ani nemůže říkat. Každé ráno jsem si dala slzu, jen tak po dně skleničky, však víte čeho,“ vyprávěla

tehdy s nesmělým úsměvem gratulantům. Stotřilileté narozeniny oslavenkyně tentokrát zapila skleničkou šampaňského, pro které se sama zvládla čiperně natáhnout.

Paní Anděla Hosová žije od devadesátilet v péči syna a jeho rodiny. V minulých letech si stěžovala na slabnoucí paměť a špatný sluch, poslední rok má problémy také s chůzí. Den narození v roce 1915 si však pamatuje stále dobře.

Rodačka z Pavlova celý život manuálně pracovala v zaměstnání i doma, kde se starala o hospodářství. Pracovala také jako dobrovolnice Červeného kříže a ráda cestovala. -tz-

## Koupil si od ní kabát, a nyní slaví diamantovou svatbu

Ve velké obřadní síni jihlavské radnice se v sobotu konala diamantová svatba Josefa a Marty Bendových. Oddávajícím symbolického sňatku po šedesáti letech společného života byl náměstek primátora Jaromír Kalina. Pan Josef letos oslavil 85. narozeniny a paní Martě bude v červnu 90 let.

„Děda je velmi paličatý člověk, babička by měla dostat zlatou medaili za šedesát let s ním, ale i když si tvrdohlavě stojí na svém, má srdce na pravém místě. Babička je anděl, a kdyby mohla, rozdá se pro všechny,“ zaznělo v projevu oddávajícího.

Josef s Martou se brali 14. června roku 1958. Seznámili se v někdejší Domě oděvů na jihlavském náměstí, kde si chtěl Josef koupit po vojně nový kabát. Chodil tam tak dlouho, až si kabát konečně vybral, a odhodlal se pozvat prodavačku Martu na schůzku.

Manželé Bendovi žijí celý život v Jihlavě, Marta pochází z Třebíče, do krajského města se ale přestěhovala ihned po studiu. Mají dvě děti, pět vnoučat a tři pravnoučata. Josef je vášnivý zahrádkář, je dokonce předsedou zahrádkářského svazu Jihlavy. Spojuje je láska ke čtyřnohým mazlíčkům. -tz-



MANŽELÉ Bendovi oslavili na jihlavské radnici diamantovou svatbu.

Foto: archiv MMJ

# Základní umělecká škola pořídila unikátní hudební nástroj claviorganum

Claviorganum, hudební nástroj, který nemá v uměleckých školách v České republice obdobu. Unikátní nástroj škola oficiálně představila veřejnosti, za přítomnosti vedení školy a zástupců města byl nástroj pozhánán kaplanem od kostela sv. Jakuba Většího.

„Neřekl bych, že je to ojedinělý nástroj. Je jediný,“ vtipně uvedl svoje dílo varhanář Martin Bednařík z Tišnova, který na postavení nástroje pracoval tři roky.

Nejprve vzniklo dvourejstříkové cembalo, podle barokní předlohy historického nástroje z roku 1637, z dílny holandského stavitele Andree Ruckerse. Cembalo vyniká kvalitou provedení, ušlechtilým tónem a barvou zvuku.

V druhé fázi se stavěly malé varhany. Prioritou nástroje je ušlechtilý zvuk a precizní ovládání. Technickou zvláštností je možnost snadného vyjmutí spodního manuálu (klaviatury i s píšťalami), a jeho následné použití jako pře-

nosného samostatného nástroje k doprovodu i sólové hře (varhanní pozitiv).

„Při návrhu cembala a varhan se naskytla příležitost technicky upravit oba nástroje tak, aby byla možnost je spojit v tzv. claviorganum. Jedná se o dvoumanuálový nástroj, který má na jedné klaviatuře cembalové tóny (struny), a na druhé varhanní tóny (píšťaly). Tyto barevně odlišné zvuky lze potom jakkoliv kombinovat mezi sebou,“ popsala jedinečný nástroj, který nemá v žádné umělecké škole v ČR obdobu, ředitelka školy Dana Fučíková.

Pořízení výjimečného hudebního vybavení v hodnotě bezmála 1,5 milionu korun podpořila radnice. „Věřím, že nástroj bude přinášet užitek a radost jak učitelům a žákům, tak posluchačům. Pomůže k výchově budoucích hudebníků, nebo dokonce virtuózů, je to smysluplná investice,“ řekl náměstek primátora Jaromír Kalina, a k pobavení přítomných vysvětlil svoji přítomnost jako zástupce radnice: „Jsem jediný



CLAVIORGANUM – unikátní nástroj jihlavské ZUŠ veřejnosti představil varhaník Petr Sobotka. Za přítomnosti vedení školy a města nástroj pozhánal kaplan od kostela sv. Jakuba Většího.

Foto: archiv MMJ

náměstek, který umí na něco hrát.“

Kaplan od kostela sv. Jakuba Většího P. Hyacint OPraem. při zehánání připomněl, že varhany mají sloužit lidem. „A když na ně někdo

hraje, a někdo poslouchá, pak se jejich smysl naplní.“ Zvukové i technické možnosti nástroje následně přítomným představil a komentoval varhaník Petr Sobotka. -tz-