

Vybrané knihy budou rozděleny do ordinací dětských lékařů v Jihlavě a jejím okolí. SVĚ KNIŽNÍ DARY MŮŽETE ODEVZDAT NA: MĚK Jihlava, Hluboká 1 a pobočkách Horní Kosov, Březinova a Bedřichov v otevírací době. Akce probíhá v rámci 5. TÝDNE ČTENÍ DĚTEM, které zajišťuje CELÉ ČESKO ČTE DĚTEM.

18. 6. 17.00 „PŘÍBĚH OPRAVDOVÉ VÁŠNĚ – ROAD SHOW BLANKY MILFAITOVÉ“

Beseda s „marmeládovou královnou“ Blankou Milfaitovou, držitelkou několika ocenění za nejlepší marmeládu na světě. Příběh opravdové vášně představuje ohlednutí nejen za roční marmeládovou expedicí, kdy s obytným vozem projela celou Evropu a kus Afriky a vařila marmeládu na nejrůznějších místech starého kontinentu, ale nabízí také příběh o hledání sebe sama. Obsáhla publikace, plná autorčiných snímků, receptů na marmeládu i lokální jídla, přináší i životní příběh Blanky Milfaitové, který dokáže motivovat čtenáře k tomu, aby se pustili do toho, po čem touží ze všeho nejvíc.

19. 6. 16.00 ODPOLEDNE PLNÉ VYRÁBĚNÍ

Výroba prázdninových přání pro učitele a učitelky. Pobočka Horní Kosov, S. K. Neumann 22.

24. 6. 15.00 DESKNI-TO!

Každou poslední středu v měsíci se schází Klub deskových her pro mládež (věková hranice 13+) ve Studovně pro mládež.

Každé pondělí 16.00 KNIHÁČKOVO POČTENÍČKO

Každé pondělí od 16 hodin ve Studovně pro mládež společné čtení z vybraných knih.

Divadla

Horácké divadlo

Komenského 22

VELKÁ SCÉNA

1. 6. 10.00 J. Ondra – B. Němcová: BAJAJA, PĚŠÁK SNŮ

Klasická pohádka v dramatisaci režiséra Jiřího Ondry o princí, který se vypraví do světa a jako nrdný sluha Bajaja si dokáže získat srdce princezny, i utkat se s drakem...

mimo předpl.

2. 6. 17.00 Michael Cooney: HABAĐÚRA aneb Nájemníci pana Swana

Situační komedie ze současnosti o tom, jak to vypadá, když přijde kontrola ze sociálního úřadu na člověka, který v sociálním systému pro sebe objevil jisté trhliny... Hlavní hrdina Eric Swan využívá trhliny sociálního systému k vylepšení svého rozpočtu. Když však na něj přijde kontrola ze

sociálního úřadu, jeho habaďury mu začnou přerušovat přes hlavu. Zoufalá snaha o záchranu celé situace, spolu s plejádou dalších postav, rozehraje ztřeštěnou komedii plnou situačního i slovního humoru. Š/6/

3. 6. 17.00

Molière: Lakomec
Moliérova komedie z roku 1668, kde hlavní roli hraje člověk, z něhož mamon a hon za penězi učinil otroka zlata a bohatství, který pro samé peníze nevidí, že ztrácí své nejbližší, že ztrácí svou lidskost, radost i lidskou pospolitost, je bezesporu i v dnešní době velmi živá... mimo předpl.

4. 6. 19.00 M. Cooney: HABAĐÚRA aneb Nájemníci pana Swana

F/6/

5. 6. 17.00

V. Vančura: ROZMARNÉ LÉTO
Adaptace novely plné poezie, lásky a kouzel. Derniéra. V liduprázdných říčních lázních na břehu řeky Orše se denně během jednoho léta setkávají tři přátelé: majitel lázní Antonín Důra, major ve výslužbě Hugo a sečtělý abbé Roch. Počasí je nestálé, často poprchává, a tak má pan Důra nouzi o zákaznicky. Většinu času tudíž tráví se svými přáteli v rozmluvách a rozjímání nad smyslem existence. mimo předpl.

6. 6. 19.00

M. Cooney: HABAĐÚRA aneb Nájemníci pana Swana

G/6/

8. 6. 19.00

M. Cooney: Habaďúra aneb Nájemníci pana Swana

A/6/

9. 6. 19.00

M. Cooney: Habaďúra aneb Nájemníci pana Swana

H/6/

10. 6. 19.00

P. Stone – J. Styne – B. Merrill: Někdo to rád horké

Muzikálová gangsterka.

Příběh plný komických situací a vtipných dialogů začíná ve chvíli, kdy se dva nezaměstnaní muzikanti nedopatřením stanou svědky vyřizování účtů dvou mafianských gangů. Aby unikli pronásledování, odjedou s dívčí kapelou na Floridu – jak jinak než převlečení za dívky. Rozjíždí se kolotoč plný bláznivých situací...

mimo předpl.

11. 6. 19.00

M. Cooney: Habaďúra aneb Nájemníci pana Swana

T/6/

12. 6. 19.00

M. Cooney: Habaďúra aneb Nájemníci pana Swana

R/6/

13. 6. 19.00

P. Stone – J. Styne – B. Merrill: Někdo to rád horké

mimo předpl.

15. 6. 10.00

J. Ondra – B. Němcová: Bajaja, pěšák snů

mimo předpl.

16. 6. 19.00

M. Cooney: Habaďúra aneb Nájemníci pana Swana

J/6/

17. 6. 19.00

T. Dorst: Merlin aneb Pustá zem
Historická freska o rytířích krále Artuše a hledání Grálu...

Dorst v této hře hledá odpověď na aktuální otázky svých současníků. I jeho hrdinové ze světa bájí mají jazyk, rysy a vlastnosti současného člověka. „Merlinem jsem chtěl ukázat, že koberec našich konvencí, morálky, našich úmluv a všeho, co jsme si tak hezky vymysleli, je tenounký, pod ním je kamení, pustá zem.“

O/6/

18. 6. 19.00

Molière: Lakomec

L/6/

19. 6. 19.00

M. Cooney: Habaďúra aneb Nájemníci pana Swana

K/6/

20. 6. 19.00

J. Giraudoux: Ondina
Romantická „pohádka“ pro dospělé o síle lásky a obětavosti.

Ondina je rusalka. Je jí šestnáct let, narodila se před mnoha sty lety a nikdy neumře. Nikdy také nepotkala žádného muže. Jednoho dne ale spatří Hanse – rytíře, který v temném lese náhodou zabloudil, zamuluje se do něj a prožije neuvěřitelnou vášně a nekonečnou bezpodmínečnou lásku...

E/6/

22. 6. 19.00

P. Stone – J. Styne – B. Merrill: Někdo to rád horké

žadáno

23. 6. 17.00

J. Giraudoux: Ondina

M/6/

24. 6. 19.00

M. Cooney: Habaďúra aneb Nájemníci pana Swana

D/6/

25. 6. 19.00

J. Giraudoux: Ondina

U/6/

26. 6. 19.00

J. Giraudoux: Ondina

C/6/

27. 6. 19.00

M. Cooney: Habaďúra aneb Nájemníci pana Swana

B/6/

29. 6. 10.00

Molière: Lakomec

mimo předpl.

MALÁ SCÉNA

8. 6. 9.00 a 10.30

J. Marek: AUTOPOHÁDKY
Divadelní verze Autopohádek bude hrát písničky od Chinaski a bude vyprávět příběhy o tom, Jak si pan Chrysler koupil šoféra, O Plivníkovi, O princezně, která se nesmála, nebo pohádku Účetní a víla.

mimo předpl.

11. 6. 10.00

P. Vogel: Nejstarší řemeslo

žadáno

Divadlo Na Kopečku

Psychiatrická nemocnice,
Brněnská 54

2. 6. 19.00

PAN THEODORMUNDSTOCK
Divadelní představení – Činoherák Ústí n. L.

8. – 9. 6. 17.00

Slavnostní akademie zájmových útvarů DDM
Pořádá DDM Jihlava.

Diod

Tyršova 12

1. 6. 19.30

PROCES
Tanec Praha 2015 v Jihlavě — Dora Sulženko Hořstová.

Tanec... bez příběhu, bez emocí, beze smyslu... bez humoru, bez režie, bez nadhledu... trapný, nudný, dlouhý... prázdný, nahý, krátký... bez konce a bez názoru. Vstup 160/50 Kč.

3. 6. 19.30

SNIPER' S LAKE
Tanec Praha 2015 v Jihlavě – Spitfire Company.

Inszenace o tenké hranici zápasu, který člověk musí svést sám se sebou, aby obhájil vlastní důstojnost. Uprchlíctví, útěk, běh, který se nikdy nezastaví. Alespoň jednou za život zažíváme pocit uprchlíků, běžíme. Pokud neutečeš, zemřeš. Vzpomínky na ohrožené lidi v Sarajevu, Majdanu, stejně jako na lidi v krizových oblastech na Blízkém východě. Hrozba může přijít odkudkoli a kdykoli... Vstup 160/50 Kč.

4. 6. 20.00

KONCERT DVA

Pro kapelu DVA mají hudební kritici vyhrazenou škatulku „nezařaditelné“ – dvojice ve složení Jan Kratochvíl (On) a Bára Kratochvílová (Ona) zhmotňuje svoje originální hudební vize nesčetnými prostředky: svoji představu o tom, jak má znít tango, naplňují beatboxem, křehké folkové skladby zase opentluje klarinet. Čerpají také z estetiky kabaretu nebo cirkusu. Příběhy z vlastních světů pak popisují vlastním vymyšleným jazykem – právě proto se pro jejich hudbu vžil označení „folklor neexistujících národů“. Vstup 160/50 Kč.

5. 6. 18.00

ČAS TANEČNICE – Hotch-Potch
Životní cesta tanečnice v celovečerní komponované show na písničky Hany Zagorové. Vstup 100 Kč.

10. 6. 19.30

COLLECTIVE LOSS OF MEMORY

Tanec Praha 2015 v Jihlavě – DOT504 & Jozef Fruček, Linda Kapetanea.

Taneční inscenace pro pět mužů. „Studie provokace“ otevírající téma násilí v současné společnosti, lidské potěšení zabíjet a účastnit se násilí. Inszenace zkoumá jemné aspekty vývoje lidského chování a také to, jakými evolučními tlaky lidstvo prošlo a prochází v současném bezprecedentním způsobu života, jenž je orientován pouze na uspokojování momentálních sobeckých potěšení. Vstup 160/50 Kč.

14. 6. 16.00

SVĚT Z PAPIŘU

Tanec Praha 2015 v Jihlavě – Mirka Eliášová.

Interaktivní hravé představení pro 4 tanečníky, hudebníka a listy papíru. Pro děti 6 – 12 let. Vstup 50 Kč.

17. 6. 19.30

ŽIJÍ MEZI NÁMI (skupina B)
De Facto Mimo
Psychologická komedie s vedlejšími účinky. Objevte psychoevokaci a od-