



Taneční mistři
Jana Valentová - David Novotný



NEPŘEHLÉDNĚTE !

DKO Jihlava pořádá:

- **Základní kurz tance a společenského chování od 7. září 2015**
- **Kurz tance pro partnerské dvojice od 11. ledna 2016**

Kurzovné: jednotlivec 1.110 Kč
pár 1.990 Kč

Možnost slev a bezhotovostní platby

BLIŽŠÍ INFORMACE: www.dko.cz
program@dko.cz
734 857 958



KDYŽ TANEČNÍ, TAK U NÁS

J06-DKm

Slovo zastupitele: Demokracie ve veřejném prostoru



Rád bych svou práci v zastupitelstvu a radě města přispěl ke kultivaci urbanizovaného prostředí, ve kterém žijeme, prostředí, ve kterém chceme vychovávat naše děti, prostředí, kde chceme prožít podzim života.

Myslím tím naše náměstí, naše ulice, domy, parky, hřiště, chodníky, silnice, zelené plochy, městský mobiliár (lavičky, zastávky, koše, prodejní stánky,...) a mnohé další prvky tvořící město.

Jsem architekt a svou práci pro klienty se snažím dělat stavby nejen funkční a pěkné, ale také ohleduplné k prostředí, kde jsou zasazeny. Mluvím o tom, protože si myslím, že nejen soukromý klient, ale právě město Jihlava by mělo mít garantu, který by měl vzhled města na zodpovědnost a dlouhodobě o něj dbal.

Většina mých kolegů architektů potvrzuje mé přesvědčení, že demokracie ve veřejném prostoru nevede k vytváření funkčních a pěkných prostor města, ale k anarchii, jejíž výsledky již v některých lokalitách Jihlavy dnes vidíme. Někteří investoři pojalí v rámci demokracie dojem, že si mohou na svém pozemku dělat, co se jim zlíbí. Demokracie však ve veřejném prostoru znamená pravý opak. Je to hlavně respekt k majetku a právům těch druhých.

Demokracie ve veřejném prostoru znamená respekt k majetku a právům těch druhých.

Proto si nejen já, ale i řada z vás přeje, aby dohled nad estetickou stránkou přijal garant, říkáme mu třeba hlavní architekt města, jehož prací by byla péče o veřejný prostor. Znamená to regulace, znamená to také náklady na takového člověka či jeho tým, znamená to respektovat pravidla námi všemi

bez výjimek, která garant nastaví v rámci výstavby, obnovy či vybavení města.

Co to může znamenat konkrétně. Například neměnná pravidla (regulační plány, studie a další) pro výstavbu nových lokalit pro bydlení. Koupím-li si pozemek pro rodinný dům, budu dopředu vědět, co na něm mohu postavit, v jaké velikosti, v jaké vzdálenosti od silnice, s jakou střechou, orientací, barevností, plotem, parkovacím stáním, budu vědět, kam půjdu s odpadem, kde si budou moci děti hrát, kam půjdu na procházku s kočárkem,... Současně mám jistotu, že na sousedním pozemku nevyroste nic, co by mě mohlo překvapit.

Tato pravidla pak ve výsledku vedou k prostorové harmonii veřejného prostoru, který tak obdivujeme jinde, a to jak v zahraničí, tak už i u nás. Vyspělost a vzdělanost města a jeho občanů se pozná i podle prostředí, které město tvoří, a protože jsem patriot, kterému leží na srdci naše Jihlava, udělám vše pro to, aby se nám všem zde dobře žilo.

Ing. arch. David Beke,
zastupitel města a radní za ODS

Co na hřbitov nepatří, musí pryč

Celá plocha Ústředního hřbitova v Jihlavě v květnu procházela úklidem, tentokrát podrobnějším, než tomu bylo v minulosti. Ze hřbitova musí pryč věci, které komplikují údržbu, nepůsobí esteticky a mohou způsobit zranění pracovníků správy hřbitova.

Úklid spočívá zejména v odstraňování předmětů uložených nájemci hrobového místa v prostoru mezi náhrobkem a živým plotem z keřů, který odděluje hrobová místa či skupiny hrobů. Jde o uskladněné pracovní náčiní, plastové lahve, kbelíky, zbytky vyhořelých svíček, různých schránek a podobně.

„V některých případech dochází k výraznému narušení celkového estetického vzhledu pohřebiště, předměty také ztěžují provádění řádné údržby při sečení trávy nebo při údržbě živých plotů, ale také dochází ke zranění pracovníků správy hřbitova například o skleněné či keramické střeby,“ vysvětluje kroky, které jsou prováděny v souladu s pohřebním řádem Martina Gregorová z odboru životního prostředí jihlavského magistrátu.

Majitelé nemusí mít strach, že by například o hrabíčky nebo motýčky přišli. Správce hřbitova nalezené předměty zatím nelikviduje. **-tz-**