

- Workshop s komisařem Vr-
tapkou (zadáno pro ZŠ)
- 15.00 vernisáž k výstavě prací
klientů Denního a týdenního
stacionáře Jihlava
- Anketa „Kde, kdy a jak knihu
nejraději čtu“ – možnost za-
pojení
- se v knihovně a na Facebook
stránkách knihovny
- Velké říjnové společné čtení
s herci Horáckého divadla
(rezervováno pro ZŠ)
- Výstava literatury a zajíma-
vostí k výročí 1. světové války
- Pobočka Bedřichov:
- Burza vyřazených časopisů,
soutěž pro děti „Pohádko-
vé hrátky“ (listy se zadáním
k dispozici od 6.10, termín
odevzdání do 28.11.)

Pobočka Horní Kosov:

Od 10. 10. etapové Velké říjnové
společné čtení „Čteme v polštářích“

8. 10. 18.00**„PAVEL BOBEK“**

Poslechový pořad s hudebním
publicistou Jiřím Černým.

16. 10. 17.00**„PODVEČER S AFRIKOU“**

Autorské čtení z románů z afric-
kého prostředí, autorka Hana Hin-
dráková.

23. 10. 17.00**„VZTAHY, KTERÉ ŽIJEME –
co dělat, když chybí láska a po-
rozumění“**

Přednáška z cyklu Praktická Ajur-
véda s Ivou Georgievovou.
Vstupné 70 Kč.

24. – 27. 10. 16.00**„DISKUZNÍ TOVÁRNA“**

Doprovodný program Meziná-
rodního festivalu dokumentárních
filmů.

Série debat osobností českého
veřejného života nad aktuálními
problémy evropské společnosti
(ekonomická krize v EU, multikul-
turalismus a jeho budoucnost, rus-
ko-ukrajinský konflikt a jeho impli-
kace pro Evropskou unii, projekt
neliberálního státu Viktora Orbána
a vzestup neliberální demokracie
v Evropě)

Mezi řečníky se objeví Roman
Joch, Matyáš Zrno, Jaromír Štětina
a mnozí další.

Horácké divadlo

Komenského 22
VELKÁ SCÉNA

1. 10. 19.00**V. Vančura: Rozmarné léto**

Jevišttní adaptace novely plné po-
ezie, lásky a kouzel.

V liduprázdných říčních lázních
na břehu řeky Orše se denně během
jednoho léta setkávají tři přátelé:
majitel lázní Antonín Důra, major
ve výslužbě Hugo a sečtělý abbé
Roch. Počasí je nestálé, často po-
prchává, a tak má pan Důra nouzi
o zákazníky. Většinu času, tudíž
tráví se svými přáteli v rozmluvách

a rozjímání nad smyslem existence,
krásou a věrností žen a nepostizitel-
ností rozmarů letního počasí. Roz-
ruch do jejich životů i celého měs-
tečka pak vnese příchod potulného
kouzelníka Arnoštka a jeho půvab-
né schovanky Anny...
mimo předpl.

2. 10. 19.00**P. Stone – J. Styne – B. Merrill:
Někdo to rád horké**

Muzikálová gangsterka.

Příběh plný komických situací
a vtipných dialogů začíná ve chví-
li, kdy se dva nezaměstnaní muzi-
kanti nedopatřením stanou svědky
vyřizování účtů dvou mafiánských
gangů. Aby unikli pronásledo-
vání, odjedou s dívčí kapelou na
Floridu – jak jinak než převlečení
za dívky. Rozjíždí se kolotoč plný
bláznivých situací – obzvláště když
se Joe zamiluje do dráždivé, i když
poněkud naivní zpěvačky Sugar,
která čeká na svého vysněného mi-
lionáře, a naopak se jeden skutečný
milionář zamiluje do Dafne, aniž
by tušil, že Dafne je ve skutečnosti
převlečený muž...

T / 1/

4. 10. 19.00**Alois a Vilém Mrštíkovi: Ma-
ryša**

Drama. Premiéra.

Vrcholná hra českého realismu,
strhující drama Maryši, které její
vlastní rodina a společenské kon-
vence zničily život. Tato dnes již
národní klasika oslovuje i dnešní-
ho člověka svým příběhem vztahu
rodičů a dětí, poslušnosti a práva
na vlastní život, prosazení své
vlastní individuality – v konfron-
taci „obecně přijímaných“ pravidel
a norem.

P / 2/

7. 10. 17.00**Alois a Vilém Mrštíkovi: Ma-
ryša**

M / 1/

8. 10. 17.00**W. Shakespeare: Hamlet**

Tragédie.

Na ponurých, vichry bičovaných
hradbách dánského Elsinoru se
nad rámem zjevuje princ Hamleto-
vi duch jeho zesnulého otce a vyzý-
vá ho k pomstě zákeřné královra-
dy. Od této chvíle se princ pokouší
srovnat s novou skutečností, a sice
že strýc Claudius je ve skutečnosti
nejspíš vrahem, že ani matka není
bez viny a všichni okolo jen lhoso-
tejně přihlížejí...
mimo předpl.

9. 10. 19.00**Alois a Vilém Mrštíkovi: Ma-
ryša**

L / 1/

10. 10. 19.00**P. Stone – J. Styne – B. Merrill:
Někdo to rád horké**

K / 1/

13. 10. 10.00**J. Ondra – B. Němcová: Bajaja,
pěšák snů**

Pohádka.

Klasická pohádka v dramatiza-
ci režiséra Jiřího Ondry o princí,
který se vypraví do světa a jako
němý sluha Bajaja si dokáže zís-
kat srdce princezny i utkat se
s drakem... Pohádka o hrdinství
bez velkých gest a slov, o tom, že
i všemi vysmívaný a opovrhovaný
outsider může být „velký člověk“
– velký duchem a srdcem, ne svým
postavením a mocí. Jen přátelství,
láska a pokora mohou být klíčem
k vítězství a pravý hrdina se neo-
hání zbůhdarma mečem, ale pře-
dávším musí překonat sám sebe. Ba-
jaja v sobě nese poselství, že záleží
na člověku samém, k jakému cíli
ho jeho cesta dovede.

mimo předpl.

14. 10. 17.00**Alois a Vilém Mrštíkovi: Ma-
ryša**

Š / 1/

15. 10. 19.00**P. Stone – J. Styne – B. Merrill:
Někdo to rád horké**

KV / 1/

16. 10. 17.00**J. Stein – J. Bock – S. Harnick:
Šumař na střeše**

Muzikál.

Světověznámý americký muzi-
kál, který patří k nejslavnějším
a mnohokrát oceněným muziká-
lům divadelní historie, přibližuje
dramatický osud jednoho ukrajín-
ského městečka na počátku 20. sto-
letí. Svěrázným hrdinou je mlékař
Tovje, obdařený pěti dcerami a ráz-
nou manželkou, díky jehož osobi-
tému humoru přerůstá děj v neo-
kázalou oslavu lidské soudržnosti.
Je to muzikálový příběh o štěstí,
lásce, tradicích, schopnosti a bo-
lesti spojené s porušením léta zaži-
tých zvyklostí a také o paralelně se
odehrávajících tragických událos-
tech předrevolučního období.

mimo předpl.

18. 10. 19.00**P. Stone – J. Styne – B. Merrill:
Někdo to rád horké**

mimo předpl.

21. 10. 19.00**P. Stone – J. Styne – B. Merrill:
Někdo to rád horké**

H / 1/

22. 10. 17.00**V. Vančura: Rozmarné léto**

mimo předpl.

23. 10. 19.00**Předání nejvyššího ocenění
zadáno****24. 10. 19.00****P. Stone – J. Styne – B. Merrill:
Někdo to rád horké**

C / 1/

25. 10. 19.00**Alois a Vilém Mrštíkovi: Maryša**

B / 1/

27. 10. 19.00**Alois a Vilém Mrštíkovi: Mary-
ša A / 2/****29. 10. 19.00****Alois a Vilém Mrštíkovi: Ma-
ryša**

D / 1/

30. 10. 19.00**P. Stone – J. Styne – B. Merrill:
Někdo to rád horké**

U / 1/

31. 10. 19.00**Alois a Vilém Mrštíkovi: Ma-
ryša**

R / 1/

MALÁ SCÉNA**3. 10. 17.00****U. Hub: Tučňáci na arše**

Komedie pro teenagery.

Usměvavý, ale i poučný a také
biblický příběh o třech tučňácích,
kteří přežijí potopu světa. Jak to
udělají a zda jim v tom pomůže
Bůh, se dozvíte z představení ur-
čeného všem věkovým kategoriím,
zejména pak teenagerům.

mimo předpl.

11. 10. 19.30**P. Vogel: Nejstarší řemeslo**

Do 15 let nevhodné!

Tragikomedie o ženách, kterým
nezbývá než dít do roztrhání těla.
V úvodu hry zastihneme pěti sta-
rých žen kdesi v New Yorku, kde
se přes polední pauzu sluní na la-
vičkách v parku. Stařenky probí-
rají témata přiměřená jejich věku
a duševnímu rozpoložení, ale zvol-
na v nás začíná silit podezření, že
titul Nejstarší řemeslo, ač je to na
první pohled vyloučeno, se vztahu-
je právě k nim...

mimo předpl.

17. 10. 19.00**Vyhlášení výsledků divácké an-
kety****HORÁČ 2013-2014**

(22. ročník)

mimo předpl.

20. 10. 9.00 a 10.30**V. Peška: O perníkové chaloup-
ce aneb Jenom jako**

Dramatizace klasické pohádky, je-
jímž principem je hraní si na pohád-
ku. Vše se děje „jenom jako“, tedy
i děje strašidelné a kruté, které se
díky tomuto principu stávají legrační
a hravé. Takové jsou i pohádkové po-
stavy, které pobaví a potěší nejenom
malého diváka, ale i samotné herce.
mimo předpl.

Divadlo Na Kopečku

Brněnská 54

2. 10. 8.30 a 10.00**HRNEČKU VAŘ**

Představení pro MŠ pořádá
a hraje DS NaKop Tyjatr Jihlava.

16. 10. 15.00**ZÁVISLOSTI A JEJICH LÉČBA**

Beseda pro seniory s prim.
MUDr. Janou Bartesovou.

Pořádá o. s. Nebojte se policie

23. 10. 19.00**MONGOLSKO**