



## Kino Dukla

1. 2. v 17.30

### POST MORTEM

Chile/Něm/Mexiko 2010, milostné drama, titulky, cca 98 min. Nahlíží na jednu z nejtragičtějších epizod v dějinách Chile zcela nekonvenčním pohledem hrdiny, který se straní veřejného života, ale politika ho krutě a až kafkovsky dožene. Hrají: Antonia Zegerz, Marcelo Alonso, Alfredo Castro ad. Scénář a režie: Pablo Larrain. Přístupný od 15 let. Vstupné 70 Kč, kinosál Reform.

1. – 5. 2. v 17.00 a 20.00

### ALOIS NEBEL

ČR 2011, animovaný film, drama, cca 87 min. Dlouho očekávaná adaptace kultovního komiksu Jaroslava Rudiše a Jaromíra 99. Hrají: Miroslav Krobot, Karel Roden, Tereza Voříšková a další. Režie: Tomáš Lešák. Mládeži přístupný / Vstupné 60 Kč, kinosál Edison / Reform.

2. – 5. 2. v 17.30

### TINTINOVA DOBRODRUŽSTVÍ

USA 2011, širokoúhlá animovaná komedie, český dabing, cca 107 min. Příběh filmu, inspirovaného po celém světě oblíbenými příhodami knižního a komiksového hrdiny Tintina. Hrají v českém znění: Jan Škvor, Jiří Schwarz, Libor Hruška ad. Režie: Steven Spielberg. Mládeži přístupný / Vstupné 80 Kč, kinosál Reform.

4. – 5. 2. v 19.30

### KRÁLOVA ŘEČ

VB/Austrálie/USA 2010, historické drama, titulky, cca 118 min. Vystrašená země potřebuje pravého vůdce. Vystrašený člověk potřebuje pravého přítele. Hrají: Colin Firth, Geoffrey Rush, Helena Bonham Carter ad. Režie: Tom Hooper. Přístupný od 12 let / Vstupné 75 Kč, kinosál Edison.

6. – 8. 2.

### OZVĚNY EKOFILMU

6. 2. v 17.00

Houstone, máme problém

USA 2009, české titulky, cca 82 min. Příběh života, svobody a hledání levné energie. Vstupte do energetického hlavního města světa a slyšte pravdu o ropě přímo od samotných texaských naftařů. (Desítky let varovali američtí prezidenti před závislostí Spojených států na cizí ropě. Podívejte se, jak se americká energetická politika změnila ve strategii obrany místo útoku). Režie: Nicole Torre

6. 2. v 19.00

### EKONOMIKA ŠTĚSTÍ

/ Cena za režii.

USA, české titulky, cca 68 min. Nadstandardní zpracování tématu absurdních hodnot moderní civilizace, které celosvětově přináší problematika globalizace. Zatímco vláda a velký byznys tlačí směrem ke globalizované ekonomice postavené na technologiích a rostoucím obchodu, lidé po celém světě začínají od základů a zakládají menší a ekologičtější místní ekonomiky. Režie a scénář: Helena Norberg-Hodge, Steven Gorelick, John Page

### PRASEČÍ BYZNYS

UK, české titulky, cca 59 min. To vární pěstování vepřů způsobuje skryté dlouhodobé škody na veřejném zdraví i na životním prostředí, ničí životní pohodu zvířat a podkopává tradiční malé pěstitele. Právník a ochránce vody Robert Kennedy junior a ekologická aktivistka Tracy Worcesterová odhalují skutečnou cenu levného vepřového. Režie: Tracy Worcester.

7. 2. v 17.00

### ŠAMANI ODCHÁZEJÍ

ČR 2011, anglické titulky, cca 57min. Bílá civilizace rezignovala na soužití s přírodou i na zkušenosti, které z něj vyplývají. Jedni z mála, kteří původní tradice uchovávají, jsou jihoameričtí šamani. Sonda do šamanské duše, a tím pádem i vhléd do lidské minulosti. Režie a scénář: Pavel Bezouška.

7. 2. v 19.00

### ŽÁDOST O AZYL Z EKOLOGICKÝCH DŮVODŮ

/ Cena v kategorii volná tvorba.  
ČR 2010, český komentář, české titulky, cca 19 min. „Jmenuji se Brian Kulkaer Larsen, je mi 43 let, pocházím z Kodaně a v České republice žádám o azyl z ekologických důvodů.“ Žádost o azyl je hraný, vzdělávací dokument. Představuje dva významné dánské ekologické projekty a navází se s roztomilou legrací do dinosaurů neekologické mentality. Oceněn za nápaditost, absurdní humor, kdy formou filmové zkratky sledujeme pozitivní změny v přístupu k životnímu prostředí v současné Evropě. Režie: William Lee

### TĚŽKÉ KOVY

/ Cena v kategorii publicistika, zpravodajství.

Čína 2010, český komentář, cca 50 min. Na 50 tisíc pracovních migrantů z chudých částí středozápadní Číny tvoří armádu rozebíračů elektroodpadu. Rozkládají a recyklují téměř 2 miliony tun elektroodpadu za rok s pomocí nejprimitivnějších metod, přicházejíc o zdraví a naplnění svých snů. Režie: Huaqing Jin

### DIVOKÁ SKANDINÁVIE

– FINSKO / Cena za kameru.

Německo 2011, české titulky, cca 52 min. Jediné ztvárnění severské přírody. Film ukazuje chování zvířat, které dosud nikdo nenafilmoval. Zpomalené záběry kuřat hohola severního, jak vyskakují z hnízda vysoko na stromě, vzrušující setkání medvěďů a vlků... Režie a scénář: Oliver Goetzl

### NEČEKANĚ CHYTRÁ

ZVÍRATA / Zvláštní cena mezinárodní poroty.

Německo 2010, české titulky, cca 44 min. Dlouhou dobu lidé předpokládali, že jsou jediným druhem, který je schopen určitě problémy řešit logicky. Šimpanzi, orangutani, delfini, vrány, papoušci a zejména chobotnice nás ale vyvedli z omylu. Vtipně a atraktivně zpracovaný dokument. Režie: Georg GraffeS

8. 2. v 17.00

### ECCE HOMO LOHAS

ČR, cca 26 min. Z USA přichází do západní Evropy nový životní

styl, známý pod názvem Lifestyle of Health and Sustainability. Autoři dokumentu se pokusili zjistit, zda už se lohasiané vyskytují i v tuzemsku. I naši lohasiané by totiž mohli přispět k žádoucímu obratu a zachránit planetu Zemi před zkázou. Zní to možná jako pohádka, ale někde se začít musí. Režie: Vojtěch Fatka.

### LAPENÍ V SÍTI RADIACE

Německo 2010, české titulky, cca 31 min. Kamkoli se hne, jsme obklopeni neviditelnou sítí radiace. Je to důvod k obavám? Bez radiace, univerzálního přenašeče energie, by naše planeta nikdy nevznikla, neexistoval by život. Dnes jsme ale uvíznuli ve stále rostoucí síti uměle vytvářené radiace. Profesor Harald Lesch ví o chaosu elektromagnetických vln, který nás obklopuje, své. Režie: Jürgen J. Grosse, Christiane Götz-Sobel.

8. 2. v 19.00

### SILVA GABRETA

– JAK SE RODÍ

### ŠUMAVSKÝ HORSKÝ LES

/ Cena studentské poroty

ČR 2011, cca 27 min. Šumava je jediným místem nejrozsáhlejších fragmentů přirozených horských lesů na území České republiky. Dokument poutavě a názorně odhaluje, jak fungují přírodní procesy při samovolné obnově lesa. Režie a scénář: Ladislav Míko

### NEPORAZITELNÍ

/ Cena v kategorii vědecký, vzdělávací pořad.

Německo 2010, české titulky, cca 43 min. Vizualní ztvárnění (makro) neviditelného světa virů a bakterií a jejich viditelného vlivu na lidskou existenci (Mnohokrát si lidstvo myslelo, že se může stát jejich pánem pomocí antibiotik a očkování, přesto vědci znovu a znovu zjišťují, že je čeká ještě dlouhá cesta, pokud se vůbec dá na její konec někdy dojít.). Režie, Scénář: Meike Srowig

### TICHÝ SNÍH

Nizozemí 2011, české titulky, cca 71 min. Nebezpečné pesticidy se v Arktidě nenápadně hromadí a otravují jejich obyvatele. Mladá Inuitka zkoumá původce tohoto znečištění. Cesta ji zavede na tři různé kontinenty, kde se střetne s protikladnými zájmy. Nedávný vývoj situace v Arktidě je znepokojivým obrazem znečištění na celém světě. Režie: Jan van den Berg

9. – 12. 2. v 17.00 a 20.00

### PERFECT DAYS

– I ŽENY MAJÍ SVÉ DNY

ČR 2011, širokoúhlá komedie, cca 110 min. „Nechápu, jak mi za rok může být pětáctýřet, když pořád ještě nevím, čím chci být, až vyrostu.“ Existenciální otázku hlavní hrdinky přetavila režisérka Alice Nellis v originální komedii, jejíž hlavní hrdinka nestihla dospět. Hrají: Ivana Chýlková, Vojta Kotek, Ondřej Sokol ad. Scénář a režie: Alice Nellis. Přístupný od 12 let / Vstupné 80 Kč, kinosál Edison / Reform.

9. – 12. 2. v 17.30

### DLUH

USA 2010, drama/thriller, titulky, cca 114 min. Každé tajemství ně-

co stojí. Hrají: Helen Mirren, Tom Wilkinson, Ciarán Hinds ad. Režie: John Madden. Přístupný od 12 let / Vstupné 75 Kč, kinosál Reform.

9. – 12. 2. v 19.30

### LŮNO

Německo/Fr/Maďarsko 2010, romantické drama, titulky, cca 111 min. Smrt není konec, láska je začátek. Hrají: Eva Green, Matt Smith, Lesley Manville ad. Scénář a režie: Benedek Fliegauf. Přístupný od 15 let / Vstupné 75 Kč, kinosál Edison.

13. – 15. 2. v 17.30

### HAMLET PODNIKÁ

Finsko 1987, tragikomedie, titulky, cca 86 min.

Hamlet dnešních dní. Hrají: Pirkka-Pekka Petelius, Esko Salminen, Kati Outinen ad. Režie: Aki Kaurismäki. Přístupný od 12 let / Vstupné 70 Kč, kinosál Reform.

13. – 15. 2. ve 20.00

### LURDY

Fr/Něm/Rakousko 2009, drama, titulky, cca 96 min. Nač si klást otázky víry, když existuje zázrak. Hrají: Sylvie Testud, Léa Seydoux, Bruno Todeschini ad. Scénář a režie: Jessica Hausner. Přístupný od 12 let / Vstupné 80 Kč.

13. 2. - kinosál Edison, 14. 2. - 15. 2. - kinosál Reform.

16. – 19. 2. v 17.30

### NA VLÁSKU

USA 2010, rodinný, český dabing, cca 100 min. Animovaná hudební komedie plná efektů a dobrodružství o dívce, která má kouzelné vlasové zlaté barvy dlouhé víc než 70 stop. V českém znění: Helena Vondráčková, Vojta Kotek, Ivana Korolová ad. Režie: Nathan Greno, Byron Howard. Mládeži přístupný / Vstupné 70 Kč, kinosál Reform.

16. – 19. 2. v 19.30

### HANEBNÝ PANCHARTI

USA/Něm 2009, akční, titulky, cca 150 min. Hanebné zparchantělá jízda plná krve, potu, slz a touhy po pomstě. Hrají: Brad Pitt, Eli Roth, Diane Kruger, Mélanie Laurent ad. Scénář a režie: Quentin Tarantino. Přístupný od 15 let / Vstupné 75 Kč, kinosál Edison.

16. – 19. 2. ve 20.00

### DŮM

Česko/Slovensko 2011, drama, cca 100 min. Otec Imrich má svoje sny. Dcera Eva má svoje vlastní. Ale život je to, co se děje někde mezi tím. Hrají: Miroslav Krobot, Judit Bárδος, Tatjana Medvecká ad. Scénář a režie: Zuzana Liová. Přístupný od 15 let / Vstupné 80 Kč, kinosál Reform.

20. – 22. 2. v 17.30

### BLACK POWER

Švédsko 2011, dokumentární, titulky, cca 100 min. Pozoruhodný, nečekaný a nadmíru impresionistický obraz palčivého období v historii USA. Hrají: Erykah Badu, Harry Belafonte, Stokely Carmichael ad. Scénář a režie: Göran Olsson. Přístupný od 15 let / Vstupné 80 Kč, kinosál Reform.