



## Výstavy

5. 4. – 25. 4.

### ZE ŽIVOTA VČELAŘE

Autorské fotografie včelmistra Jakuba Dolínka.

Muzeum Vysočiny, Masarykovo nám. 57/58

5. 4. – 15. 4.

### TÝDEN ROMSKÉ KULTURY

Genocida Romů za II. sv. války. Velkoformátové fotografie. Výstava zároveň v Café Etage.

Brána Matky Boží, Turistické informační centrum, Věžní 1

5. 4. – 17. 4.

### TÝDEN ROMSKÉ KULTURY

Pořadatel: VOŠ sociální, Matky Boží 15. Výstava zároveň na bráně Matky Boží.

Café Etage, Masarykovo náměstí 39

6. 4. – 30. 4.

### PRÁCE STUDENTŮ FAKULTY VÝTVARNÝCH UMĚNÍ VUT V BRNĚ

Galerie Jána Šmoka, ateliéry Střední umělecké školy grafické, Dvořákova 12

12. 4. – 31. 5.

### BYL PRVNÍ

Výstava ve spolupráci s Jihlavskou astronomickou společností k výročí letu prvního člověka – Jurije Gagarina - do vesmíru.

Kavárna Muzeum, Masarykovo nám. 55

12. 4. – 27. 5.

### JAK DŘEVO MALUJE

Jan Michálek – výstava fotografií, vernisáž výstavy 12. 4. v 18.00 hodin.

Klub Zacheus, Komenského 20

15. 4. – 5. 6.

### ARMÁDA NEJSOU JENOM ZBRANĚ

Výstava ze sbírky Pavla Slavíka doplněná o předměty z fondů VHÚ Praha. Vernisáž 14. 4. v 17.00 hod.

Muzeum Vysočiny, Masarykovo nám. 57/58

18. 4. – 29. 4.

### „MEZINÁRODNÍ ROK LESŮ 2011“

Výstava výtvarných prací dětí z jihlavských MŠ a ZŠ v prostorách historické budovy radnice. Výstava bude otevřena u příležitosti letošních oslav Dne Země.

Magistrát města Jihlavy, Masarykovo nám. 1

20. 4. – 30. 6.

### JARNÍ POKUŠENÍ

Bulant, Saska, Tichý, Roučková a Samek.

M+K galerie, Čajkovského 33

27. 4. – 29. 4.

### VÝSTAVA PRACÍ ČLENŮ SVAZU DŮCHODCŮ

Městská knihovna, Hluboká 1

29. 4. – 5. 6.

### JIHLAVA TEHDY A DNES

Srovnávací výstava fotografií Jihlavy z muzejního archivu a současných pohledů na stejná místa očima studentů SUŠG Jihlava. Vernisáž 28. 4. v 16.00 hodin.

Muzeum Vysočiny, Masarykovo nám. 57/58

29. 4. – 29. 5.

### Libor OBRŠLÍK

a Lada SCHLIGSBIEROVÁ

Vernisáž 29. 4. V 17.00 hodin.

Hotel Gustav Mahler, Křížová 4

## Městská knihovna

1. 4. – 26. 4.

### VÝSTAVA ŠKOLNÍCH ČASOPISŮ A LITERÁRNÍCH SBORNÍKŮ

Občanské sdružení Abeceda.

6. 4. ve 13.30

### PO STOPÁCH NAŠICH KRAJANŮ

Putování po památných místech USA – volné pokračování besedy paní J. Paulusové.

7. 4. v 17.00

### „OBJEVME KRÁSNÉ TAJEMSTVÍ AYURVÉDY“

Kurz Ivany Georgievové

11. 4. v 17.00

### MEDITACE PRO KAŽDÉHO

Cesta k využití všepromokající energie v každodenním životě, s praktickou ukázkou. Přednáší Irena Nečadová, Zuzka Pajdová, Lída Kosová.

13. 4. v 18.00

### 21. pořad s hudebním teoretikem a kritikem panem JIŘÍM ČERNÝM

Téma: Waldemar Matuška.

14. 4. v 17.00

### „OBJEVME KRÁSNÉ TAJEMSTVÍ AYURVÉDY“

Kurz Ivany Georgievové

15. 4. v 16.00

### STRÍBRNÉ LISTOVÁNÍ

Podvečer s českou poezií.

20. 4. v 15.30

### HOSPICOVÉ HNUTÍ

Přednášky a diskuze o hospicové péči, možnostech péče o umírající doma, zdravotně-sociální poradenství s hostem MUDr. Violou Svobodovou.

21. 4. v 17.00

### ÚVEDENÍ BROŽURKY RECEPTŮ I. GEORGIEVOVÉ NA TRH

27. 4. – 29. 4.

### VÝSTAVA PRACÍ ČLENŮ SVAZU DŮCHODCŮ

## Divadla

### Horácké divadlo

Komenského 22

VELKÁ SCÉNA

1. 4. v 19.00

P. Hamilton: PLYNOVÉ LAMPY R /4/

Tento tajemný příběh se odehrává v druhé polovině devatenáctého století v centru Londýna. Paní Manninghamová žije se svým manželem ve starém sešlém domě, plném neprobádaných temných koutů. Je skličující šero pozdního odpoledne. Manžel paní Manninghamové právě odešel do ulic Londýna za jakými

obchody, takže zůstává v domě sama. Náhle se pomalu zhasínají plynové lampy – to znamená, že v domě je ještě někdo cizí. V podkroví nad její ložnicí zavržou stará prkna a je zřetelně slyšet těžké mužské kroky a podivné zvuky.

2. 4. v 10.00

V. Vančura – M. Junášek:

### KUBULA A KUBA KUBIKULA

mimo předpl.

Medvědář Kuba Kubikula chodil dlouho po světě se svým nezbedným a mlsným medvědem Kubulou, a když už si s ním opravdu nevěděly rady, vymyslel si dobrácké medvědí strašidlo Barbuchu, aby mu pomohlo Kubulu zkrotit. Ale nakonec bylo všechno přece jen trochu jinak. Roztomilý příběh medvědáře a jeho medvěda neztratil ani po letech nic ze svého kouzla, moudrosti, osobitosti a vtipu.

5. 4. v 17.00

F. Hervé – H. Meilhac – A. Millaud:

### MAM'ZELLE NITOUCHE

Š /4/

„Tam v divadle pan Floridor, zde v ústavu pan Célestin.“ Kdo z příznivců operety by neznal tyto dva verše z kupletu varhaníka Célestina. Tato opereta je nesmírně vtipnou, divadelně košatou konfrontací tří rozdílných světů: kláštera, divadla a kasáren. Titulní hrdinka, chovanka Denisa, hraje ve svatouškovském prostředí komedii stejně, jako hraje komedii i její učitel, ctihodný klášterní varhaník pan Célestin, a když se do toho všeho ještě zaplete mladý a fešný poručík Champlatreux...

6. 4. v 19.00

J. Heller: HLAVA XXII

O /4/

Autorova vlastní divadelní dramatičtější stejnojmenného románu, který byl též zfilmován a přeložen do mnoha jazyků. Jedná se o dílo z doby 2. světové války, které patří k vrcholům moderní antimilitaristické satiry. Letecká divize v Hlavě XXII je v podstatě miniaturním modelem jistého typu společnosti, který zdaleka není vázán na válečný stav, ale existuje před ním i po něm, ba přímo určuje, jakou povahu bude mít mír. Pro své poselství postihující absurdní úděl jedinice v takovém světě a naprosto svérázný humor je tento text aktuální dodnes.

7. 4. v 19.00

Y. Reza: BŮH MASAKRU

U /4/

V této hře jde o setkání dvou manželských párů řešících konflikt svých jedenáctiletých synů. Setkání začíná vstřícně, přátelsky, jako vlastně příjemné posezení dvou rodičovských párů, které řeší konflikt a rádi se poznávají. Jenže to je velice ošidné, jak se záhy zjistí. Pod kultivovaností, tolerancí a vstřícností těchto lidí dřímají „bohové masakru“. Přátelská schůzka se mění v konfliktní střetnutí, komické i smutné zároveň.

8. 4. v 19.00

P. Hamilton: PLYNOVÉ LAMPY

K /5/

9. 4. v 19.00

P. Hamilton: PLYNOVÉ LAMPY

G /4/

11. 4. v 10.00

V. Vančura – M. Junášek:

### KUBULA A KUBA KUBIKULA

mimo předpl.

12. 4. v 17.00

F. Hervé – H. Meilhac

– A. Millaud:

### MAM'ZELLE NITOUCHE

M /4/

13. 4. v 19.00

P. Hamilton: PLYNOVÉ LAMPY

KV /5/

14. 4. v 19.00

P. Hamilton: PLYNOVÉ LAMPY

L /5/

15. 4. v 19.00

G. B. Shaw: SVATÁ JANA

X /4/

16. 4. v 19.00

M. Uhde – M. Štědroň:

### BALADA PRO BANDITU

mimo předpl.

Kouzlo tohoto příběhu po několika desítkách let upoutalo i prozaika a dramatika Milana Uhdeho, který napsal o Nikolovi divadelní hru „Balada pro banditu“. Spojením prvků minulosti a přítomnosti, dokumentu a mýtu, se příběh změnil v baladu o tom, jak věčný a silný je lidský sen o svobodě a štěstí.

18. 4. v 10.00

V. Vančura – M. Junášek:

### KUBULA A KUBA KUBIKULA

mimo předpl.

19. 4. v 19.00

P. Hamilton: PLYNOVÉ LAMPY

H /4/

20. 4. v 18.00

### Slavnostní závěrečný koncert

ZUŠ

mimo předpl.

21. 4. v 19.00

P. Hamilton: PLYNOVÉ LAMPY

F /5/

26. 4. v 19.00

P. Hamilton: PLYNOVÉ LAMPY

J /5/

27. 4. v 19.00

Y. Reza: BŮH MASAKRU

D /4/

28. 4. v 19.00

F. Hervé – H. Meilhac

– A. Millaud:

### MAM'ZELLE NITOUCHE

T /5/

29. 4. v 10.00

J. Heller: HLAVA XXII

zadáno

30. 4. v 19.00

P. Hamilton: PLYNOVÉ LAMPY

B /5/

### MALÁ SCÉNA

4. 4. v 9.00 a v 10.30

M. Junášek:

### TRPASILÍCI A SNĚHURKA

mimo předpl.

Rozverná adaptace klasické pohádky okoreněná půvabnými písničkami má všechny předpoklady být příjemným představením nabízejícím dostatek radosti a potěšení dětem i dospělým.