



# Jihlavská ZUŠ na vlně úspěchů

Dlouholetá systematická práce s nadšením, kterou odvádí sbor pedagogů jihlavské základní umělecké školy, sklízí bohatou úrodu. Výčet úspěchů je takřka nekonečný, z každé další účasti na přehlídkách a soutěžích přivázejí mladí jihlavští umělci i jejich kantoři další ocenění. Vybíráme několik největších „zářezů“.

V uplynulém školním roce např. získaly Šárka Misařová a Kateřina Zachová, vedené Evou Fišerovou, dvě čestná uznání prvního stupně v Ústředním kole klavírní soutěže ZUŠ v Praze. Dvě první místa přivezly Zuzana Dubová a Anna Čermáková z Ústředního kola ve hře na violoncello z Liberce, kde získaly zvláštní ocenění poroty také vyučující, Martina Charvátová za pedagogické vedení a Bohumíra Holoubková za klavírní doprovod.

Úspěchy slaví i orchestry. Dobře známý Tutti, pod vedením Jana Noska a Petra Sedláka, získal zlaté pásmo v ústředním kole v Letovicích, přivezl si první místo i z Mezi-



JIHLAVSKÁ ZUŠ se stala pojmem ve výuce talentů a dokazuje to řada úspěchů v soutěžích.

Foto: archiv MMJ

národní soutěže velkých dechových orchestrů Ostrava. Nově založený Big Band ZUŠ Jihlava, pod vedením Antonína Veselého a Jana Noska,

získal zlaté pásmo v Litvínově.

Společného orchestru hudebníků České filharmonie a žáků uměleckých škol z celé republiky se z jih-

lavské školy zúčastnil největší počet hráčů. Akce vyvrcholila koncertem v pražském Rudolfinu, pod vedením Marka Šedivého.

Nepřízeň počasí byla slabší než přízeň posluchačů, kteří nenechali odejít mladé i zkušené umělce z pódia v dolní části Masarykova náměstí, kde proběhl pestrý a v nejlepším slova smyslu skutečně zábavný program, v rámci celorepublikového projektu OPEN ZUŠ.

Pěvecký sbor Gaudium, pod vedením Petra Sobotky a Petry Vybíralové, se zúčastnil celostátní přehlídky dětských pěveckých sborů „Světlo za Lidice“.

Pomyslnou třešničkou na dortu v seznamu událostí byl monstrkoncert ve Valticích, kde symfonický orchestr pod vedením Pavla Saláka a Jana Noska vystoupil v 1,5hodinovém náročném programu před zcela naplněnou jízdárnou Valtického zámku. Jako sólisté vystoupili ředitelka školy Dana Fučíková a Martino Hammerle. -tz-

## Závěr festivalu Mahler Jihlava 2017 Koncertem orchestru z Chicaga vyvrcholil hlavní program letošní Hudby tisíců



FESTIVAL Mahler není jen festivalem hudebním, a tak má publikum možnost sledovat skvělé výkony i v jiných uměleckých oborech. I to přispívá festivalu k jeho návštěvnosti.

Foto: Jan Černo

Hlavní program letošního ročníku se uzavřel 27. června v kostele Povýšení sv. Kříže. Festival zde slavnostně zakončili hosté z USA – Chicago Youth Symphony Orchestra, pod taktovkou dirigenta Allena Tinkhama.

Na programu byly skladby A. Dvořáka, E. Elgara a Symfonie č. 6 „Patetická“ P. I. Čajkovského. Početný orchestr mladých hudebníků byl, jedním slovem, famózní. Sotva plnoletí hráči pronikli pod povrch Čajkovského závažné symfonie a pochopili hloubku tohoto fatálního díla.

Přechody mezi částými tematickými zvraty v první větě byly nenásilné, a vyvrcholení celé věty bylo grandiózní. Lyrickou idylku druhé taneční věty prožíval svým až herecky úžasným výkonem i dirigent Allen Tinkham, a pokračoval tak i v dramatické větě třetí.

Její motiv přeskakoval mezi jednotlivými sekcemi orchestru a směřoval k vrcholu, zahránému s

energickou vervou, plnou naděje. Po bolestně extatické zpovědi finální věty, se závěrem v hlubokých kontrabasech, nastalo neskutečně dlouhé ticho. I publikum pochopilo tragické vyznění osudového díla P. I. Čajkovského, který za nevyjasněných okolností náhle zemřel, jen pár dní po premiéře, v roce 1893.

Zaplněný kostel následně aplaudoval mladým hudebníkům, kteří se odměnili dokonce třemi přířadky, včetně mexických melodií.

V Kalištích u Humpolce se festival uzavřel 5. července tradičním sázením růží do mahlerovského rozária, spojeným s vernisáží výstavy Martina Becka, „fotografa lidských duší“, který je znám svou černobílou technikou portrétů slavných osobností.

Výstava je zde k vidění po celé léto. Epilogem festivalu bude říjnový koncert mezzosopranistky Andrey Kalivodové v gotické síni jihlavské radnice, věnovaný Emě Destinové. Mgr. Jana Součková

## Cyklostezka Na Skalce rozšíří síť jihlavských cyklostezek

Jihlavská radnice převzala dokončenou cyklostezku. Nový, 350 metrů dlouhý úsek, spojuje od garáží v Telečské ulici stezku do Pístova se stezkou v ulici U Koželuhů. V celé délce trasy je proveden oddělený provoz cyklistů a chodců.

Na začátku úseku je v délce cca 7,50 m upravena stávající plocha mezi garážemi, s vyznačeným přejezdem pro cyklisty. Před obytným

domem bylo provedeno prodloužení stávajícího chodníku asi o šest metrů. Vedle chodníku pak byla doplněna tři nová kolmá parkovací stání.

Celková investice do stavby stezky, parkovacích míst, nezbytné administrativy a odvodů je 2,4 milionu korun bez DPH. Radnici se podařilo na akci získat dotaci SFDI ve výši 1,817 milionu korun. -tz-



JIHLAVSKÁ síť cyklostezek získala další přírůstek: 350 metrů dlouhý úsek Na Skalce.

Foto: archiv MMJ